

POSTKOLİK



► SİNEMA

Annabelle: Creation, 18 Ağustos'ta vizyona giriyor. James Wan efsanesi Conjuring serisinin korkunç evreniyle henüz tanışmadıysanız, şimdi tam sırası!

► GEZİ

Yurt dışında doğayla iç içe, ekonomik bir tatil yapmak isteyenlere, çok farklı deneyimler yaşayabildiğiniz muhteşem kamp merkezlerini tanıttık.

► ANALİZ

Tüm zamanların en büyük yazarlarından olan Stephen King'in roman ve öyküleri birer birer sinema ve televizyon projesi olarak uyarlanırken, bu projelere göz atık.

► PORTRE

Sadece korku sinemasının değil, dünya sinema tarihinin de seyrini değiştiren ve endüstriyel sinemanın tekerine çomak sokan George A. Romero'yu andık.

► RÖPORTAJ

Tebaklarının üzerine çizdiği harika kadın illüstrasyonlarıyla adından söz ettiren Başak Erdemir ile çizgi rutinini ve ilhamlarını konuştuk.

► OYUN

Nintendo ve Microsoft, Netflix'in başarılı işletim modelinden ilham alarak oyunseverlere yeni bir deneyim vaat ediyor. Bakalım bu yeni deneyim başarılı olabilecek mi?

500
FOREVER YOUNG
SINCE 1957




60 YILDIR TARZ İKONU: *Fiat 500*



YENİ
500
Anniversario

500 ANNIVERSARIO, her zaman genç kalan tasarımıyla tarzını ve ruhunu yollara yansıtmak için geliyor. Sınırlı sayıda üretilen **500 ANNIVERSARIO**, açılır tavanı, nostaljik tasarım detayları ve göz alıcı iki yeni rengiyle sizin de tarz ikonunuz olacak.

 **Koç**



www.fiat.com.tr

Fiat 500'ün CO₂ emisyonu 88-115 g/km, ortalama yakıt tüketimi 3,8-4,9 lt/100 km arasında değişmektedir.



08



18



16



22

POSTKOLİK

Gönder Medya İletişim Danışmanlık
Tic. Ltd. Şti adına sahibi Emrah Gürkan

Yayın Yönetmeni Emrah Gürkan
emrah@postkolik.com

Görsel Yönetmen Emre Öztinaz

Yayın Danışmanı Fırat Akyıldız

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü Fatma Gürkan

Katkıda Bulunanlar Erdem Tatar, Sadı Tırak,
Enis Hazan, Orhan Meriç, Gizem Şentürk,
Özüm Kasapoğlu

Fotoğraf Sinan Bayar

Reklam Yetkin Nural
0537 371 90 50 reklam@postkolik.com

Dijital Reklam
Digital Drop 0212 272 04 08
emreturegun@digitaldrop.co

Yönetim Yeri
Nispetiye Mah. Gazi Güçnar Sok. Uygur
İş Merkezi No: 4A, D-1 Beşiktaş/İstanbul
0212 337 27 91 info@postkolik.com

Banka

Altın Kitaplar Yayınevi Tic. A.Ş.
Göztepe Mah. Kazım Karabekir Cad. No:32
Bağcılar/İstanbul 0212 446 38 88
Sertifika no: 10766
Yayın türü: Aylık, süreli, yerel

Postkolik'te kullanılan tüm yazılar kaynak
gösterilerek yayınlanır.

Postkolik 15 bin adet basılıyor.

Postkolik'in dağıtıldığı yerleri görmek için

www.postkolik.com/mazeteyiz

adresini ziyaret edebilirsiniz.

Postkolik'i e-dergi olarak www.postkolik.com
adresinden okuyabilirsiniz.

08/ KAPAK

20-23 Temmuz'da dünyanın gözü kulağı
San Diego Comic-Con'daydı. Popüler
kültür dünyasının en önemli etkinliğinde
öne çıkan gelişmeleri sizin için derledik.

14/ SINEMA

Annabelle: Creation, 18 Ağustos'ta vizyona
giriyor. James Wan efsanesi Conjuring
serisinin korkunç evreniyle henüz
tanışmadıysanız, şimdi tam sırası!

16/ GEZİ

Yurt dışında doğayla iç içe, ekonomik
bir tatil yapmak isteyenlere, çok farklı
deneyimler yaşayabileceğiniz muhteşem
kamp merkezlerini tanıttık

18/ ANALİZ

Tüm zamanların en büyük yazarlarından
olan Stephen King'in roman ve öyküleri
birer birer sinema ve televizyon projesi
olarak uyarlanırken, bu projelere göz attık.

22/ PORTRÉ

Sadece korku sinemasının değil, dünya
sinema tarihinin de seyrini değiştiren ve
endüstriyel sinemanın tekerine çomak
sokan George A. Romero'u andık.

36/ RÖPORTAJ

Tabaklarının üzerine çizdiği harika
kadın illüstrasyonlarıyla adından söz
ettiren Başak Erdemir ile çizgi rutinini
ve ilhamlarını konuştuk.

37/ RÖPORTAJ

Tek bedene çok meslek sığdıranların
hikayelerini paylaştığı bir medya
projesi olan ProjectPost30'u yaratıcısı
Gökşen Çalışkan'dan dinledik.

38/ OYUN

Nintendo ve Microsoft, Netflix'in başarılı işletim
modelinden ilham alarak oyunseverlere yeni
bir deneyim vaat ediyor. Bakalım bu yeni
deneyim başarılı olabilecek mi?





ESCOBAR'IN EVİ BUTİK OTEL OLDU

Pablo Escobar, suç tarihine tüm zamanların en zengini, en güçlü ve en acımasız kartel lideri olarak geçmiş bir isim. Sanki yeterince popüler değilmiş gibi, bir de Netflix'in başarılı dizisi Narcos sayesinde iyice ünlendi ve neredeyse idol haline geldi. Eğer bizim gibi sıkı bir Narcos hayranıysanız, Pablo Escobar'ın evinde konaklamaya herhalde hayır demezsiniz diye düşünüyoruz. Meksika'nın Tulum kentinde bulunan bu son derece şık butik otel, aslında Escobar'ın bizzat inşa ettirdiği eski malikanelerinden biri.

Bu malikane son 10 yıldır boştu; yeni sahibi burayı ciddi bir restorasyondan geçirerek 35 odalı havalı bir butik otele dönüştürmüştü. New York'un en ünlü sanat eseri simsarlarından Lio Malca tarafından adeta sıfırdan yaratılan Casa Malca'da konaklamanın geceliği ise 500 dolar civarında. Hani olur da Meksika'ya yolunuz düşerse, müthiş bir plajın hemen dibinde yer alan Casa Malca'da bir gece kalmayı ihmal etmeyin.

www.casamalca.com



BMW'DEN SCOOTER ŞOV

Konu "yenilik" olduğunda BMW her zaman en önde olmayı seven markalardan. Hatta konu kick-scooter gibi ilk bakışta şüpheli uyandıran bir şey üretmek olsa bile... Şimdi sıkı durun. X2City sadece yetişkinler için muhteşem bir oyuncak değil; aynı zamanda kullanmak için herhangi bir ehliyet gerektirmeyen bir kısa mesafe aracı da. 14 yaşının üzerindeki herkesin kolaylıkla kullanabileceği bu aracın formatı ve performans değerleri sayesinde, ehliyet de kask kullanmak da gerekmiyor. Saatte yaklaşık 25 km hız yapabilen ve tam şarjıyla 25 km seyahat edebilen bu elektrikli scooter son derece de kullanışlı. Üstelik piyasadaki diğer elektrikli bisikletlere göre birçok üstünlüğü olması yetmezmiş gibi, X2City katlanarak portatif hale de geliyor. Oldukça ilgi çekmesi beklenen bu scooter'ın fiyatı henüz belirlenmemiş; ancak BMW, X2City'nin fiyatını 2.500 doların altında olacağını açıkladı.



RICK AND MORTY İLE MASAÜSTÜ MACERASI

Üçüncü sezonu geçtiğimiz ay sonunda başlayan galaksinin en sevilen çizgi dizisi Rick and Morty, akıl almaz maceralarına bu oyunla birlikte evinizde devam edecek. The Rick and Morty Back in Blackout Clue Game, aslında bildiğimiz "Katil Kim?" oyunu, ama elbette Rick and Morty tarzında. Oyunun konusu şöyle; Rick bayıltılmış ve kendine geldiğinde birilerinin onun kasasını açıp boyutlar arası seyahat yapmayı sağlayan silahının planlarını çaldığını öğrenir. Rick, düşmanları bu planlara bakarak silahı yapıp boyutlar arası yolculuk yapma gücünü elde etmeden önce onları bulmak zorundadır. İşte burada da iş size düşüyor! Ancak üzülmeyin, yalnız olmayacaksınız. Bu yolculukta size Smith ailesi ve Mr. Poopybutthole yardımcı olacaklar. Planları kimin çaldığı, nerede saklandıkları ve Rick'i kasanın şifresini vermeye nasıl ikna ettikleri bu renkli ekip tarafından ortaya çıkarılacak.

www.entertainmentearth.com





PORSCHE KENDİNİ AŞTI!

İngiltere'de gerçekleşen Goodwood Festival of Speed'te, Porsche -geçmiş 54 yılı bulan- 911 serisinin bugüne kadar yapılmış en hızlı ve en güçlü modelini tanıttı. 2018 model Porsche 911 GT2 RS'in yeni versiyonu olan bu güzellik, hem göz alıcı hem de kudretli. Zira bu spor otomobilin kaputunun altında canavar gibi bir motor yatıyor; 3.8 litre hacim, 550 tork, 700 beygirgücü ve ikiz turbo flat-six!

Alman üreticinin yaşal olarak kullanılacak en güçlü otomobili olan 911 GT2 RS'in ibresi daha durduğu yerde 100 km'ye vuruyor desek abartmış olmayız; zira 100 sürat

ulaşma süresi ise sadece 2,7 saniye sürüyor. Saatte 340 km kıza ulaşabilen bu havalı canavar, karbon fiberle güçlendirilmiş plastik tamponu, dış kaplamaları, yan aynaları, havalandırma kapakları ve hafifletirici yan panelleri ile gözle de fazlasıyla hitap ediyor. Zira içi de oldukça sportif şekilde tasarlanmış; siyah deri ve karbon fiber parçalardan oluşan tasarımı oldukça şık, Porsche 911 GT2 RS'nin Avrupa satış fiyatı 285 bin Euro'dan başlıyor. Ek olarak bu aracı alan kişilere sınırlı sayıda üretilmiş Porsche Design 911 GT2 RS Chronograph modeli saat de hediye ediliyor.



WESTEROS'UN TACI EVİNİZDE

Sideshow Collectibles ve Factory Entertainment, Game of Thrones'un acımasız kralı Robert Baratheon'un tacını sizlere sunmaktan gurur duyuyor! Factory Entertainment'in ürün geliştirme takımı dizide kullanılan orijinal aksesuarı birebir kopyalama fırsatı bulmuş ve orijinaline en uygun ürünü yapabilmek için bu tacın kalıbını almış. Dizide kullanılan aksesuar, sette oyuncunun çekim sırasında rahat kullanabilmesi için metal gibi görünen ancak metal olmayan hafif bir malzeme ile yapılmış. Ancak Factory Entertainment'in replika ürünü, gerçek dünyada ekrandaki etkisi yaratabilmesi, hatta olduğundan daha da sağlam ve güçlü durması için gerçek metalden üretilmiş. Her replika altın rengine boyanmış ve imitasyon taşlarla bezenmiş. Anlayacağınız, her açıdan dizideki taca birebir benzetilmiş. Bu arada replika taci birlikte satıldığı demir kılıçlardan oluşan stand üzerinde sergileyebiliyorsunuz. Sınırlı sayıda üretilen ve 350 dolara satışına başlanan bu güzelliğin her birinde üretim numarasını gösteren bir özel plaka da bulunuyor.

www.sideshowtoy.com



ÇADIRLARIN EFENDİSİ

RhinoWolf, aslında tam bir açık hava uyku sistemi kurmuş. Yani çadır, şişme yatak ve uyku tulumu bir arada. Hepsini birlikte katlanıp tek bir paket oluyor ve toplam ağırlığı da sadece 2,5 kg. Anlayacağınız hem doğayla hem de kamp yaşamıyla iç içe olmak için artık bir sürü eşya taşımak ve rahatsız bir şekilde uyumak gerekmiyor. Bu çadırların fermuarlar yardımıyla kolayca bağlanabilen modüler tasarımları sayesinde, birkaç çadırı bağlayarak kocaman bir çadır ünitesi kurmak da mümkün. Su ve rüzgar geçirilmeyen bu süper çadırın iç yüzeyinde bir de sineklik mevcut. İhtiyaç halinde kullanmanız için altı adet yere sabitleme kancası da RhinoWolf setinin içinde bulunuyor. Fiyatları kullanım tipine göre 169 ile 500 dolar arasında değişen çadırların Summer RhinoWolf ve Classic RhinoWolf olmak üzere iki farklı tipi mevcut.

www.rhinowolf.com





ATARI GERİ DÖNÜYOR

80'li yıllara damgasını vuran Atari, uzun zamandır piyasaya dönemin ürünleri çıkarmıyordu, bu yüzden yeni duyurusu herkes için sürpriz oldu. Dahası bu yeni konsol sandığınız gibi bir retro koleksiyon ürünü de değil. NES Classic'in yaptığı gibi oyunları güncellenmiş bir sisteme doldurmaktansa; Ataribox piyasaya tamamen modern içerikle dolu bir ürün sürecek. Ataribox'un yeni oyunları mı çıkaracağı yoksa mevcut modern oyunlar için özel anlaşmalar mı yapacağı şimdilik net değil. Aldığımız duyumlara göre, piyasaya sırf bu konsol için üretilmiş yepyeni oyunlar çıkacak. Her iki koşulda da heyecan verici bir gelişme olduğunu düşünüyoruz. Ataribox ile birlikte monotonlaşmış oyun konsolu dünyasında rekabet kızışmaya başlayacak gibi görünüyor. Bunun çok akıllıca bir hareket olmadığını söyleyenlere de bu vesileyle Microsoft'un orijinal Xbox'u tekrar piyasaya çıkaracağını hatırlatalım.

www.atari.com



EN "EMNİYETLİ" ÇANTA

Başarılı bir Kickstarter projesi olarak doğan Airpaq, kullanılmayan hava yastıkları ve emniyet kemerlerinden üretilmiş özel bir çanta. Olağanüstü koşullar için üretilen bu çantalar, müşterilerin beklentilerini karşılayacak ölçüde dayanıklı ve kaliteli. Airpaq çantalar siyah, mavi, kırmızı ve yeşil olmak üzere dört ayrı renk seçeneği ile satışa sunuluyor, çantanın kılıfı ise orijinal hava yastığı rengi olan beyaz renkte. Çantanın iç astarları, dışındaki renge kontrast olan renklerden seçilerek yapılıyor. Airpaq çantaları özel kılan bir diğer şey de, her birinin diğerinden farklı oluşu. zira her biri farklı bir aracın hava yastığı ve emniyet kemerinden yapılıyor; bu da her bir çantayı eşsiz kılıyor. İçinde her tür eşyanız için özel bölmelerin olduğu çanta, kesinlikle su geçirmiyor. Emniyet kemerinin üzerindeki reflektör ise gece yürüyüşlerinde daha görünür olmanızı sağlıyor.

www.airpaq.de



FIRLAT KAYDETSİN!

Gerçek olan bir şey var ki, insanlar bir macerayı yaşamak kadar onu paylaşmayı da seviyor. Mesele Instagram, Snapchat ve Facebook'ta birşeyler paylaşmayı da geçti artık; insanlar anılarını heyecan verici yeni yollarla kaydedip başka paylaşımların arasında fark yaratmak istiyorlar.

Maceralarını enteresan şekillerde çekmek isteyenler için yeni bir önerimiz olacak: VFO HD Camera Frisbee. Mümkün olan en iyi görüntüyü alabilmek için VFO (Video Flying Object) , frizbinin her fırlatılışında objektifi hedefe doğru çeviren özel bir teknolojiyle donatılmış. Su geçirmez özel bir kasaya yerleştirilen bu kamera, 8 GB microSD kartı sayesinde 720p HD kalitesinde video çekimi yapabiliyor. Bu harikulade ürün 60 dolarlık makul fiyatıyla yaz planlarınız arasına eklenmeyi hak etmiyorsa, başka ne eder bilemiyoruz.

www.amazon.com



ÜÇÜNCÜ BOYUTA HAZIR MISINIZ?

Huzurlarınızda aklınızı başınızdan alacak Hydrogen One Holographic Media Machine. Bu çığın ürün, özel bir giysi ya da gözlük giymeyi gerektirmeden holografik içerik görüntüleme imkanı veriyor. Evet, tıpkı Star Wars: A New Hope'ta Prenses Leia'nın yaptığı gibi, tabii çok daha kaliteli bir versiyonla! Holografik içerik klasik 2 boyutlu içeriğe ya da interaktif oyunlar için 3 boyutlu içeriğe de dönüştürülebilir. Bu ürün elbette RED'in ürettiği tüm dijital kameralarla uyumlu çalışabiliyor. Satın almak isteyenler, titanyum ve alüminyum olmak üzere iki farklı kasa tasarımından dilediği seçebilir. Bu ürünün öncelikli olarak 3 boyutlu çekim yapan yönetmenlere pazarlanma olasılığı yüksek gibi görünüyor. Şimdiden ön sipariş vermek mümkün, 2018 yılının ilk çeyreğinde ürünlerin sahiplerine ulaştırılması planlanıyor. Ürünün fiyatı ise 1195 dolardan başlıyor.

www.red.com/hydrogen



ÜNİVERSİTELİLERE TEPE NAUTILUS'TAN SİNEMA BİLETİ HEDİYE



14 Ağustos - 8 Eylül tarihleri arasında
hafta içi günlerde öğrenci kimliğini
gösteren tüm üniversite öğrencilerine
sinema bileti Tepe Nautilus'tan hediye!

- Kampanyadan 2016 - 2017 öğrenim döneminde geçerli öğrenci kimlik kartlarını gösteren üniversite öğrencileri yararlanabilir.
- Kampanyaya katılım danışma bankosundan gerçekleştirilecektir.
- Sinema bileti tek kişilik olup her öğrenci kampanyaya sadece bir kez katılabilir.
- Kampanya stoklarla sınırlıdır.



ALIŞVERİŞ MERKEZİ



#şehrintamkalbinde



tepebulut



tepebulut



tepebulut



tepebulut



tepebulut



COMIC-CON'DA NELERYAŞANDI?

20-23 Temmuz'da tüm dünyanın gözü kulağı San Diego Comic-Con'daydı. Postkolik sizler için bu etkinlikten en önemli haberleri derledi! **Erdem Tatar**

Comic-Con, ilk kez 1970'de bir çizgi roman fuarı olarak düzenlendi. O dönemdeki amacı bir fuar çatısı altında çizgi roman okurlarını, yaratıcılarını ve firmaları birleştirmekti. Uzun yıllar boyunca otellerin balo salonlarında yapıldı. Cosplay adı verilen, katılımcıların kendi tasarladıkları kostümlerle sevdikleri karakterlerin kılığına büründüğü akım da Comic-Con'da gelişti. 90'ların ikinci yarısından itibaren Comic-Con'un içeriği çizgi romanlardan taşıp sinema ve dizilere uzandı. 2000'lerde ise, artık Comic-Con devasa fuar merkezlerinde düzenlenen, tüm sinema ve dizi camiasının yıllık promosyonunu yaptığı bir popüler kültür şovu haline geldi. Dünyanın pek çok ülkesinde Comic-Con adı ve formatıyla etkinlikler düzenlense de, San Diego'da gerçekleşen Comic-Con International, bu etkinliğin merkezidir ve her yıl yaklaşık 100 civarı panelli üç günlük süresine sığdırmayı başarır. 500 bin civarında katılımcıyla dünyanın en popüler etkinliklerinden olan Comic-Con, bu yıl da tam manasıyla bir popüler kültür şovuna imza attı. Bu ve önümüzdeki yıl seyredeceğimiz birçok film ve diziyi ilk kez Comic-Con'da tanıştık. Bu arada ufak bir hatırlatma yapalım, bu sayfalarda bahsedeceğimiz fragmanların tamamını Postkolik.com adresinden seyrebilirsiniz. İşte Comic-Con 2017'nin yıldızları:

KINGSMAN 2: THE GOLDEN CIRCLE

Matthew Vaughan, yaş tahtaya basmayan bir yönetmen. Kick-Ass ve X-Men: First Class filmlerinde ortaya koyduğu başarılı performans hafızalarda tazeyken; başarılı çizgi romancı Mark Millar'la çalışmaya devam kararı verip bu defa üstadın Kingsman çizgi romanını uyarlamış ve başarılı bir sonuç almıştı. Şimdi sırada ikinci Kingsman filmi var. İngiliz süper ajanlar bu defa Statesman adlı Amerikan süper ajan ekibiyle güçlerini birleştirecek ve dünyayı yeni bir beladan kurtarmaya çalışacak. Channing Tatum, Halle Berry, Jeff Bridges ve Elton John yeni filmin kadrosundaki kilit isimler. Comic-Con'dan yayınlanan iki fragman da YouTube'da mevcut. İki fragman da birbirinden muhteşem ve aksiyon yüklü. Kingsman 2 yılın sürprizlerinden, vizyon tarihi ise 22 Eylül!



Kingsman
THE GOLDEN CIRCLE



IT

Stephen King dendiğinde akla ilk gelen romanlardan olan IT, uzun yıllar süren dedikoduların sonunda nihayet sinemaya uyarlanabildi. 90'larda çekilen iki bölüm-lük IT mini dizisini unutun, Pennywise'i hiç bu kadar kanlı ve vahşi görmediniz! Comic-Con'da yayınlanan fragman geçtiğimiz haftalarda YouTube'a da düştü ancak buna ek olarak iki farklı görüntü vardı ki, ikisi de izleyenleri titretti! Bu görüntülerden ilki, Losers Club'ın meşhur taş savaşı sahnesiydi. Bu savaş sahnesini özel kılan-sa çocukları uzaktan seyreden Pennywise oldu. Pennywise, çok hoşuna giden bu macerayı izlerken bedeninden ayrılmış bir çocuk kolunu kemiriyordu! IT, vizyona girdiğinde salonları kana boyayacak! 15 Eylül'ü heyecan ve merakla bekliyoruz.

THE NUN

Warner Bros'un gışede büyük başarı elde eden Conjuring filmi kısa sürede kendi korku evrenini oluşturdu bildiğiniz gibi. Dergimizin bu ayki sayısında detaylıca incelediğimiz bu korku evreninin yeni filmlerinden olan The Nun, önümüzdeki yıl gösterime girecek. Conjuring 2'de karşılaştığımız karakterlerden olan lanetli rahibenin nasıl bu hale geldiğinin ürktütücü hikayesini izleyeceğimiz The Nun, oldukça iddialı bir yapım. Comic-Con'da bir fragman yayınlanmadı ancak otuz saniyelik bir teaser videosu gösterildi. Bu videodan gördüğümüz kadarıyla filmin öyküsünün bir kısmı lanetli bir manastırda geçecek. Belki de tek bir rahibenin değil, tüm manastırın lanetini izleriz kim bilir? The Nun, 2018'e dair beklentimizi kesinlikle yükselten filmlerden.

GAME OF THRONES

Game of Thrones panelleri geçen yıllar içerisinde Comic-Con'un alımları haline geldiler. Bu yıl da dizinin sevilen oyuncular ve yapımcıları artık finaline çok az bir süre kalan Game of Thrones'un hayranlarıyla coşkulu bir buluşma yaşadı. Panelin en çok konuşulan konusu ise, Game of Thrones yapımcılarının sıradaki projesi oldu. Confederate adı verilen dizi, Amerikan İç Savaşı'nın kazanan tarafı farklı olsaydı bugün ülkenin bulunacağı

potansiyel durumu sorgulayan bir proje olacak. Game of Thrones'un 7. Sezonunun geri kalanı için yayınlanan fragmandaysa Khaleesi'nin ejderhalarından birine dair yürek hoplatan bir sürpriz gözümüze çarptı! Bu arada dizinin 8. sezonu ile birlikte final yapacağı ve bu final sezonunun sadece 6 bölüm süreceği de kesin olarak açıklandı!

PACIFIC RIM: UPRISING

İlk Pacific Rim filmi daha dün gibi aklımızda. Voltron ve Robotech'le büyümüş nesil olarak, bu film yıllardır hayallerini kurdüğümüz bazı sahneleri yaşamamıza vesile olmuştu. Devasa bir yaratığı okyanustan çekip çıkardığı şileple tokatlayan Gypsy Danger'ı gördüğümüz anı nasıl unutabiliriz? Guillermo del Toro'nun yönetmen koltuğunu Spartacus ve Daredevil dizilerinden tanıdığımız Steven S. DeKnight'a bırakacağı Pacific Rim: Uprising, ilk filminden 10 sene sonrasında geçiyor. Kadro tamamen değişmiş ve Star Wars: Force Awakens'tan tanıdığımız John Boyega başrole geçmiş! Comic-Con'da yayınlanan ilk teaser'ı YouTube'da görebilirsiniz. Filme dair çok ipucu vermese de izleyeni gaza getirmeyi başaran bir promosyondur. Pacific Rim: Uprising, 2 Mart 2018'de vizyonda olacak.





BRIGHT

Netflix sadece dizileriyle değil, kendi platformuna özel olan filmlerle de oldukça ilgi görüyor. Bright, önümüzdeki Aralık ayında sadece Netflix platformunda izleyebileceğiniz o özel filmlerden biri. Projenin başında geçtiğimiz yıl Suicide Squad'da da ortak olan yönetmen David Ayer ve büyük yıldız Will Smith var. Joel Edgerton'ın da yardımcı başrolde yer aldığı Bright, oldukça fantastik bir yapım. Training Day ve Lord of the Rings'in melez çocuğu desek abartmış olmayız! Elf'lerin, ogre'ların ve perilerin normal insanlarla bir arada yaşadığı bir dünyada, Los Angeles'a atanan yeni bir polis memurunun, insan ortağıyla yaşadığı sürtüşmeyi izleyeceğiz. Fragmanı YouTube'da mutlaka izleyin!

JIGSAW

Saw, tüm zamanların en çok kazanan korku filmi serisi olsa da, 2010 yılında yayınlanan Saw 3D'den çok öncesinde aslında havasını kaybetmişti. Görünüşe



bakılırsa serinin verdiği yedi yıllık ara yaramış ve zımba gibi gözükken ve şiddet dozu serinin hayranlarına tanıdık gelecek bir yapımla sahalara dönmüşler! Jigsaw, yani bulmaca adıyla yeniden başlayan serinin yönetmen koltuğunda Michael & Peter Spierig kardeşler oturuyor. Bu ikilinin çektiği Daybreakers ve Predestination adlı filmleri izlemenizi de şiddetle tavsiye ediyoruz. Saw efsanesi ehil ellerin yönetimiyle tekrar diriliyor. Comic-Con'da yayınlanan fragman da oldukça başarılıydı. Jigsaw'da alışık olduğumuzdan daha fazla tuzak ve galonlarca kan görmeyi umut ediyoruz.

DEATH NOTE

Netflix'in bir diğer iddialı film projesi de dünya çapında infial yaratmış olan anime ve manga uyarlaması Death Note elbette. Son olarak The Blair Witch Project'i yöneten Adam Wingard, Death Note'un

yönetmen koltuğunda oturuyor. Netflix, aslında Comic-Con'da sıradan bir panel düzenleneceğini duyurmuştu. İzleyiciler salonu doldurduğundaysa ışıklar kapandı ve Death Note başladı! Dünya prömiyerini Comic-Con'da yapan filmler arasına adını yazdıran Death Note, 25 Ağustos'tan itibaren Netflix'te yayında olacak. Filme gelen ilk tepkiler doğrusunu isterseniz biraz karışık. Çok beğenen de var, anime serisindeki bir çok detayın olmamasına sinirlenen de! Yine de süresi 2 saati aşmayacak bir filmde devasa bir anime'nin tüm detaylarını içermesini beklemek ne kadar doğrudur, takdir size bırakıyoruz.

THE DEFENDERS

Marvel ve Netflix ortaklığının meyveleri bereketli sonuç verdi! Daredevil, Jessica Jones, Luke Cage ve Iron Fist, çok özel bir dizi projesinde bir arada New York'u



kurtarmaya çaışacaklar Bizden duymuş olmayın ama Punisher da bu dörtlÜye destek verecek! Comic Con'da dıız ye ait çok özel iki fragman yayınlandı, yetmed dıız nın ik bö umu yayınlandı, yetmed Punisher dan da bir fragman ge di. Bu göster len erden sadece The Defenders fragmanları resm olarak YouTube'da yay nland Efsane oyuncu Sgourney Weaver'in da ro ar dığı The Defenders. 18 Ağustos tar hinden itibaren tüm bölümle-riyle Netflix'te yayında olacak

READY PLAYER ONE

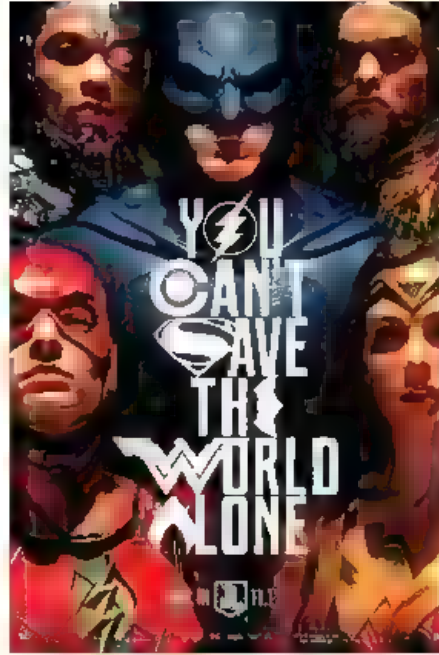
Ernest Cline'in aynı adlı romanından uyanan Ready Player One'in yönetmen koltuğunda, bir büyük efsane Steven Spielberg oturuyor Bir sanal gerçeklik video oyununun insanların hayatını kökten değiştirmesini konu ed necek olan filmde o kadar çok popüler kültür ögesine gönderme var ki Back to the Future Iron Giant, Tron, Akira ve The Nightmare on Elm Street bunlardan sadece birkaç Bu muazzam film in fragmanında em niz daha pek çok efsane popüler kültür ikonunu göreceğiz Ready Payer One şüphesiz Warner Bros panel nin en başanı gösterimlerinden biri oldu Filmin başrollerinde Tye Sheridan, T.J. Miller, Ben Mendelsohn, Mark Rylance Simon Pegg, Hannah John Kamen, Olivia Cooke ve Ralph Ineson ı izleyeceğiz Ready Player One, 30 Mart 2018'de vizyonda olacak

BLADE RUNNER 2049

Blade Runner 2049, yıl n en merak beklenen yapımlarından Warner Bros. vizyona g irişi çok yaklaşan bilim kurgu yapımı iç n neredeyse hiçbir masraftan kaçınmamış ve ziyaretçilerine Comic-Con a an nın d ş na nışa ed len prefabrik bir bögede sana bir "Blade Runner deneyimi" sunmuş Bu alanda hem Blade Runner film erinde kulan lan kostüm ve ekipmanlar serg lendi hem de ziyaretçilere adeta film in setine d uř umuşsunuz hissi yaratan bir deneyim yaşatıldı Comic-Con panel sunumunu Jared Leto'nun hologram teknolojisiyle gerçekleştirdiği filmin tanıtım için zerre masraftan kaçınmamış Başrollerinde Ryan Reynolds ve Harrison Ford'un yer aldığı , yönetmenliğini Denis Villeneuve'un üst endiği yapım, 6 Ekim'de vizyona girecek

JUSTICE LEAGUE

Warner Bros'un Comic-Con'u ele geçir diğini söylesek abartmış olmayız Hem



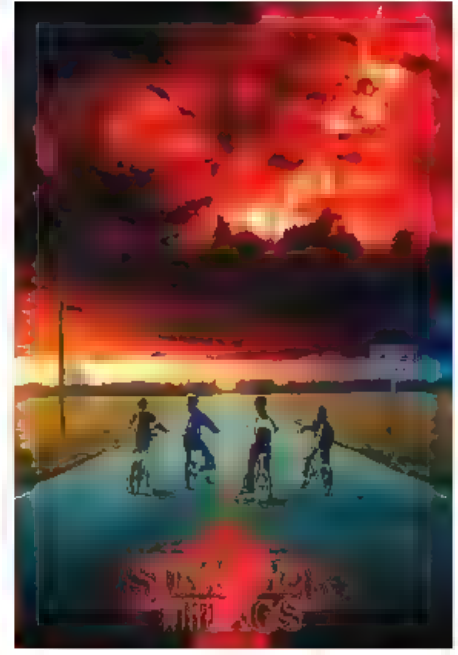
super kahraman film erile e hem de bilim kurgu yapımlarıyla bu muazzam fuarı fetheden sinema dev nin en önemli şovu se Justice League'd Zack Snyder'in trajik bir olay sonucu yönetmen iğ bırakmasının ardından Joss Whedon'un projesinin başına geçmesiyle sende ese de devrilmeyen Justice League'de Batman Wonder Woman Flash Aquaman ve Cyborg bir araya gelerek dünyayı yok olmaktan kurtaracak arı Film den yayın anan 4 dakikalık fragman adeta bir heyecan kasırgasıydı Bu arada Comic-Con'dan bir gün önce Batman rolündeki Ben Affleck'in rolu bırakacağı na dair dedikodular çıkmıştı Ünlü aktör bu dedikoduları bzzat yanıtlayarak hayranların n yureklerine su serpti Justice League 17 Kasım'da gösterimde olacak

FLASHPOINT

Warner Bros yönetiminde çekilen DC Comics karakterlerinin yer aldığı DCEU filmleri Comic-Con'da ıg nın as an pay nı aldılar Flash karakterinin solo filmi pek çok tal hiszlik yaşamış ve Warner önce senaristleri ardından da yönetmen adayları a yollarını ay rmıştı DCEU'nun geçirdiği cıddı yapıma sürece Flash karakterine de yarayacak İlk kez Suicide Squad filminde tad m ık gorduğumuz Justice League'de hakk nı vererek tanışacağımız Flash'in filmi. Ünlü çizgi roman serisi Flashpoint'ten ilham nı alacak Çizgi roman hayranların n uzun y lardır beyazperdede görmeyi istediği bu öykünün uyarılanacak olması bizce muthiş bir haber Yetkililer Comic-Con sunumunda tarih vermeseler de, bu filmi en iyi ihtimalle 2020'de izleyebiliriz

AQUAMAN

Kral Comic-Con'u s aladı! Game of Thrones dizisinde onlarca karakter ö du, kimsenin gidişi Khal Drogo gibi koymadı! Jason Momoa, o diziden sonra kariyerinde hep yüksek bir grafik çizdi ve en n hayet heybetli fiziğinin hakkını vereceği Aquaman rolünü kaptı! Saw, Conjuring ve Furious 7 gibi yüksek prof il film erin yönetmeni James Wan'ın çektiği Aquaman muthiş bir macera o acağına benzeyor Avusturalya da gerçek eşt rilen çekimle-



re verilen arayı değerlendiren Momoa uçağına at adığı gibi San Diego'ya uçtu ve ayağ nın tozuyla Comic-Con'a ge di! Kral elbette eli boş gelmedi ve Comic-Con a özel bir Aquaman videosu da paylaştı Comic-Con sunumunda pay ař an bu video maalesef henüz internette yayınlanmadı, ancak ızı temin ederseniz ki bu film deniz eri taşıracak!

YUANAYI TILMOG

Comic-Con'un en ses getiren panellerinden biri de henüz yayınlanmadı bir sene olmasına rağmen global ö çekte fenomen olan Stranger Things'e aitti. Netflix panelinin haricinde kend öze panel ne sahip olan dizilerde bir Comic-Con sunumuna oldukça iddialı bir fragmanla başladı ar Sevimli çocuk karakterlerin birbiriyle ve Comic-Con katımcılarıyla i lişimleri mut hıştı. Dizinin yapımcı ve senaristleriyle her fırsatta ık ncı sezonun oldukça genil mi bir konseptli olduğundan ve ilk sezondan daha korkunç olacağı ndan bahsettiler Dizinin yayın tarihi olan 27 Ekim'in Cad ar Bayramı'na bu denli yakın seç ilmiş o mas da bu sebepten Bu arada sevimli kahramanımız Ghostbusters kostum eriley çok da şirin gözüküyordu

WESTWORLD

HBO, Westworld'e çok riskli bir yatırım yapmış ancak ık sezon itibarıyla e karış lığın fazlasıyla a dığını söyleyebiliriz Westworld, seyirciyi ık bölümleriyle yakalamayı başarsa da, esas muthiş sezon final ıyile herkes n radarına girdi ve yılın en çok reyting alan yapımlarından oldu Dizinin yapımcıları ve oyuncularından bir k smı Comic-Con'da hem ık ncı sezona dair biğiler verdiler hem de katımcıların sorularını yanıtladı ar ık ncı sezonun ilk fragmanının da yayınlandığının ve hemen ertesinde tüm dünyaya paylaşıldığı nın a tın çizelim HBO, gelecek sezon final yapacak olan Game of Thrones'tan sonra bayrağı Westworld'e devretmeye hazırlanıyor ve bunun için diziye prodüksiyon malıyetini anlam nda büyük yatırımlar yapıyor. Yeni sezonda çok ünlü simalar da kadroda görecekmişiz ancak şimdilik surprizati rmatmaya özen gösteriyor ar zira yeni sezon 2018'de yayınlanacak

San Diego Comic-Con'a gitmek öyle kolay bir iş değil. Bilet konusunda inanılmaz sıkı kuralları olan organizasyonuna katılım maliyeti 1500 TL civarında.



THOR: RAGNAROK

Dsney, Comic-Con'dan bir hafta önce düzenlenen D23 fuarında (detayları bu ay Postkolik sayfalarında) ağırlı top anını sergilemiş olsa da, Marvel karakterlerinin çoğunu Comic-Con'a bırakmış. Thor: Ragnarok, 2017'nin en merak edilen yapımlarından biri ve muhtemelen bir poster ve fragmanla Comic-Con'u birbirine kattığını söyleyebiliriz! Rengarenk dünyası, tuhaf karakterleri, konuşan Hulk'u ve mitolojik aksiyonuyla, Thor bu yılın super kahramanları arasında başarıyla sıyrılacak gibi! Çifte Oscar ödüllü Cate Blanchett'in de kadrosuna katılmasıyla güçlenen film, Marvel'in beklentilerini bile aşabilir! Gışel Thor: Ragnarok 27 Ekim'de vizyonda!

CAPTAIN MARVEL

Marvel filmieri sadece aşına olduğumuz karakterleri değil, çizgi roman dünyasından pek sıyrılmamış super güçlü isimleri de beyazperdeye taşıma başarısını gösteriyor. Guardians of the Galaxy, Doctor Strange ve Ant-Man gibi sıradan sinema seyircisinin filmierini izlemeyen

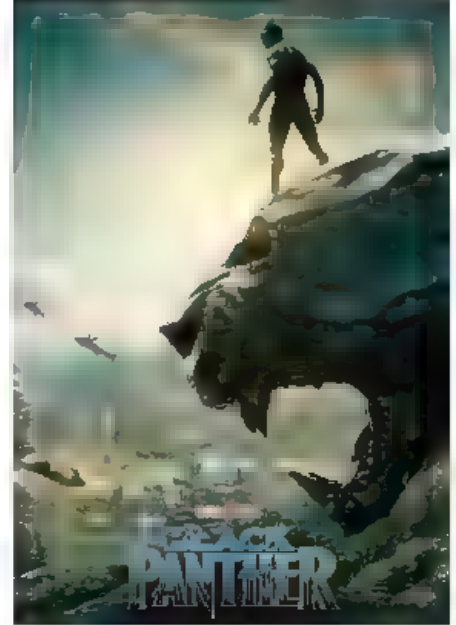
önce tanımadığı karakterler, Marvel yöneticilerinin akıllı hamileriyle birer sinema yıldızına dönüşüyorlar. Captain Marvel de o isimlerden birisi. Marvel çizgi roman evreninin en güçlü kadınlarından olan bu karakterin film 90'arda geçecek ve Kree-Skrull kozmik savaşını sinema seyircilerine tanıttacak. Ustelik bu filmde Samuel L. Jackson'ın canlandırdığı Nick Fury karakteri de yer alıyor. Hem de kıyıyla Oscar ödüllü yıldız Brie Larson'un canlandıracağı Captain Marvel, 2019'un ilk çeyreğinde vizyonda olacak.

AVENGERS: INFINITY WAR

Comic-Con'a gelmiş geçmiş en karabak kadrosuyla katılan Avengers, gerçekten de tüm zamanların en büyük ölçekli aksiyon filmi sunmaya geçiyor. D23'de yayınlanan fragmanı Comic-Con'da yayınlanmazsa mekanın başarısına yığılacağı biriyordur elbet, fragman yayınlandı ancak telefon yasası uygulanan D23'in aksine Comic-Con'dan sızıntı yaşanmadı. Dsney geri adım atmıyor ve fragmanı halkla paylaşmıyor zira takviminde Avengers: Infinity War öncesinde yer alan Thor: Ragnarok ve Black Panther gibi iki yüksek bütçeli yapımın tanıtımını balta etmek istemiyor. Aslında haksız da sayılmazız, eğer Comic-Con'da görülmüş Avengers fragmanı YouTube'da resmi olarak yayınlanmış olsa ne Thor'un ne de Black Panther'in esamesi okunmazdı. Avengers fragmanı muhtemelen Ekim ayında yayınlanacak, filmin vizyon tarihi ise Mayıs 2018!

BLACK PANTHER

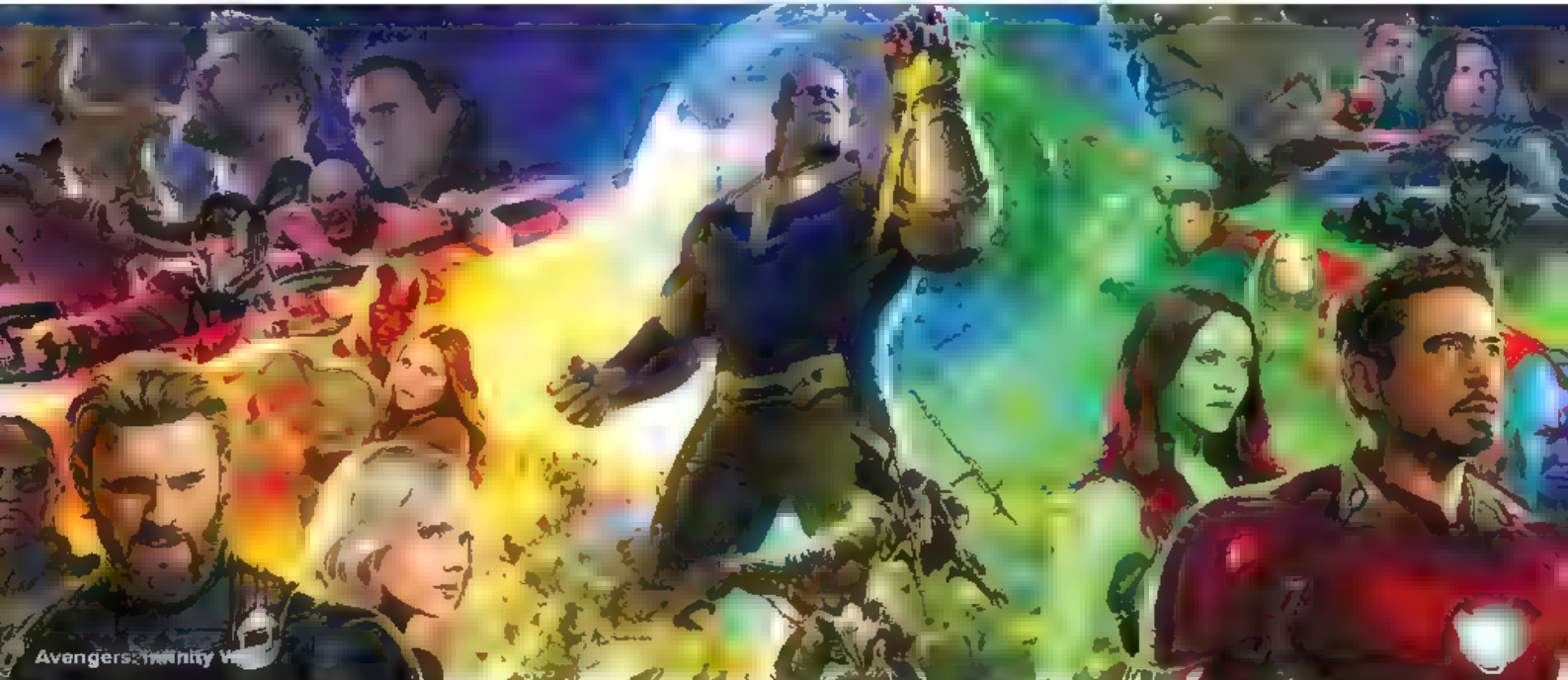
Üçüncü Captain America filmi Civil War'da ilk kez beyazperdede gözükene bir diğer az tanınan Marvel karakteri de Black Panther'dir. Chadwick Boseman'ın başarıyla canlandırdığı karakteri çok yakında kendi filmiyle zıyedeceğiz. Büyük bir bölümlü Wakanda adlı kurgusal ülkede geçecek olan film, aynı zamanda bugüne dek kadrosunda en çok siyahi oyuncuyu bulunduran super kahraman filmi olma özelliğini taşıyor. Andy Serkis ve Martin Freeman haricinde kadrosunda



pek beyaz oyuncunun bulunmadığı film. Bu yönüyle de çizgi açacağı benzeyen Comic-Con'da filminden bir fragman ve iki aksiyon sahnesi gösterildi ve özellikle de aksiyon sahneeri büyük beğeni topladı. Black Panther'in vizyon tarihi 18 Şubat 2018.

ANT-MAN AND THE WASP

Marvel'in sinemaya uyarladığını ilk duyduğumuzda garıpsediğimiz Ant-Man'ın filmi oldukça eğlenceliydi. Belki gördüğümüz en iyi 10 super kahraman filminden bir değildi ancak eğlenceli vakit geçirmek konusunda hiç zorlanmadığı açıktır. Comic-Con, bu eğlenceyi filmi'n devam projesiyle ilk tanışanları katılımcılara evsahipliği yaptı. Filminden yayınlanan mini fragman Comic-Con'a özeldi ve genel izleyici henüz görmedi. Ancak filmi'n eğlence tonundan bir şey kaybetmediğini ve kadrosuna katılan yeni karakterlerle dünyasını oldukça geliştirdiğini söyleyebiliriz. Ant-Man and The Wasp, Avengers: Infinity War'dan sadece iki ay sonra, 6 Temmuz 2018'de vizyonda olacak!



POPEYES

AİLE KOVASI



2 yetişkin + 1 çocuk

10'lu Nuggets - 10'lu Wicked Chicken
4'lü Kanat - 2 Orta içecek
1 Küçük içecek - Kova Patates - Oyuncak
Yanında
ister 5'li Nuggets
ister Çocuk Tavukburger®

₺ **38,00**

**OYUNCAK
HEDİYELİ**



Bu kampanya 3. Ağustos 2017 tarihine kadar tüm Popeyes restoranlarında ve paket servis hizmetinde fark etmeksizin uygulanmaktadır. Gaiside yer alan ürünler ve paket servis hizmetleri aynı anda esnekliklerde değişiklik göstermektedir. Portakal suyu, limonata, ıce tea ve çeşitli içecekler için ayrı farklı uygulanmaktadır. AB Gıda ürünleri için geçerli değildir. Bu kampanya, 10'lu nuggets ve 10'lu Wicked Chicken için geçerlidir. TM & © 2017 Popeyes Louisiana Kitchen, Inc. Tüm hakları saklıdır. Popeyes Louisiana Kitchen markası ve embleminin tescilli hak sahibidir.



SİNEMA TARİHİNİN EN KORKUNÇ EVRENİ

Conjuring sinema evreninde geçen yeni korku filmi. Annabelle: Creation, 18 Ağustos'ta vizyona giriyor. Postkolik merceğini bu urkutucu filmi kimesine tutuyoruz! Erdem Tatar

Sinema'nın endüstriyel kolu geistkche sanatın uzak aşması, basmakalâplaşması ve tadını yitirmesi de maalesef kaçınılmaz oluyor. İyi bir film çekmek ne kadar zorsa, o iyi filmin diyetini ödemek ya daha vasat devam filmi çekmeye zorlanan ara ya da müadilinin yaratmakla görevlendirilenlere kalıyor. Günümüzde iyi bir film artık sadece iyi işi anımsatıyor. Her iyi filmi yeni başında artık filmi atlatırsanız, ürün satışlarından elde edilecek ekstra kâr marjı televizyon ve streaming gelirleri gibi gruplardan oluşan bir mikro ekonomi ağıca belirliyor. Eskiden bu işin makro düzeyinde devam filmi vardı. Özellikle de filmin potansiyeli çok önceden kendin belirleniyorsa, stüdyolar film ekibi ne tek taraflı fesih şartı ya uçuk kontratlar imza atıyor ve devam filmi de garantiye alırdı. Eğer Hollywood'da bir film "üçleme" çıkarabiliyorsa o artık marka aşmış bir değere dönüşürdü. Fakat artık işler çok daha farklı ilerliyor.

SHARED UNIVERSE

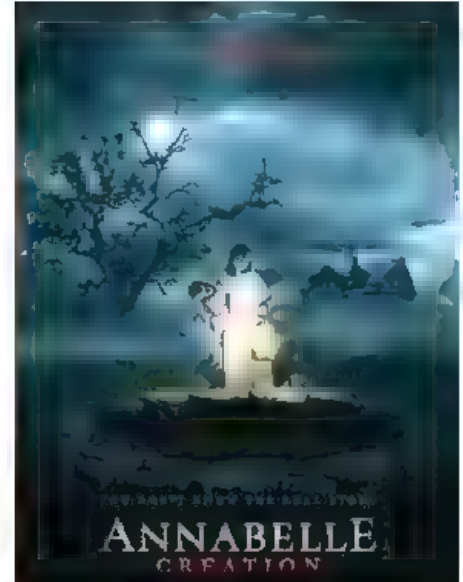
Sinema dünyası 2000'lerin yükselen trendi olan "shared universe" yani ortak evren

temasıyla çizgi roman filmleri sayesinde tanıştı. Marvel'in Disney tarafından satın alınmasının ardından tek bir super kahraman filmlerinin ucuz 2012 yılında Avengers filmine bağlanınca kıyamet de koptu. Marvel'in gelişim politikası öyle bir işe garantörü haline geldi ki, Ant-Man, Guardians of the Galaxy ve Doctor Strange gibi sık çizgi roman hayranlarından başka kimsenin tanımadığı karakterler bile günde milyon dolarları kamyon dumperlerine sığmayacak ölçüde götürdüleri! Hollywood kumazdı, artık tek bir filmi ne peş ne takacak vasat yapımlar bile küpü doldurmaya yetiyordu. O tek bir filmi yakaya ayan hemen etrafına bir "evren" kurup, daha vasat ardı yapımlara ortağı birbirine katma peşindeydi. Marvel vurunca DC de coştı, gerçi henüz Marvel kadar başarı kazanamasa da, bu yıl Wonder Woman'ın başarısı o cehaflı toparlayacak atılımı abıltı. Durum öyle bir hale geldi ki, sinema tarihinin son 40 yılına damgasını vuran Star Wars bile episode filmleri haricinde yapımlara miza atmamak zorunda kaldı. Episode IV: A New Hope'un hemen öncesini konu edinen Rogue One'ın günde rekorları kırdı, genç Han

Solo filmi gelecek seneye damga vurmaya hazırlanıyor. Anlayacağımız Star Wars zaten yıllarca video oyunları ve romanlarla genişletilmiş olan evreninin sınırlarını nihayet sinema dünyasında da zorlamaya başlıyor.

İLK ORTAK EVREN

Sinemada ortak evren dendiğinde, aslında 1900'lerin başlarına, Universal firmasının canavarlarına gıtmak gerek. Mummy, Frankenstein, Dracula, Wolf Man, Invisible Man ve Bride of Frankenstein, daha sinema dünyasında bu kavramı yokken, yani bilmiyoruz olarak kendileri paylaşılan evrenin yaratmıştı bile. Universal geçtiğimiz aylarda soğumakla kalmayan, örümcek ağı kaplı olan motoru yeniden çalıştırmak istedi ve canavarlar evrenini Dark Universe adıyla adlandırmaya niyetlendi. Başrolünde Tom Cruise'un olduğu The Mummy bunun üstü çakımı olsa da, Johnny Depp, Javier Bardem ve daha pek çok ünlü isim filmi erinin ekleneceği bu evrenin halen kendine geime şansı var diye düşünülüyor. Yine de Hollywood da ummadık taşın baş yarma hıyvanları her daim yanık uyandırıyor. Super kahramanların, Star Wars'un ve



hatta Universal canavarlarının ortak evren arayışı pek de sürpriz sayılmaz. Bunların her biri sırtın en az yarım asırlık çınarına dayamış markalar. Bir noktada her birinin hazır müşterisi var, ancak Hollywood'a öyle bir film çıkıp geldi ki birkaç sene içerisinde hem kendi türünün çıtasının üzerinde başa r gösterdi hem de kendi sinema evrenini yaratmayı başardı! James Wan efsanesi Conjuring'ın korkunç ortak evrenine henüz tanışmadıysanız şimdi tam sırası!

JAMES WAN ETKİSİ

Serinin film evrenine geçmeden önce, bir mola verip James Wan'a odaklanmamız gerek diye düşünüyoruz. Henüz 40 yaşında olan bu genç yönetmen, yaklaşık 13 senedir Hollywood'un tozunu artırtıyor. Dünya James Wan adını ilk olarak Saw (Testere) filmiyle duydu. O oldukça kalburüstü olan bu şiddetli gerilim filminin sürpriz final beklisi de 6. His'ten beri sinema seyircisinin görmek istediği çok edicilikteydi ve tüm izleyenlerin hafızasına kazınmıştı. Bu başarılı film, James Wan'ı kısa sürede bir yıldız haline getirdi. Genç yönetmenin yanı sıra 1 milyon dolara çektiği Saw, dünya çapında 105 milyon dolar para kazandı ve sinema tarihinin en kârlı filmlerinden biri



orak anı mayı garanti ed. Wan'ın super star statusu maalesef uzun ömürlü olmadı, 2007 yılında vizyona giren filmleri Dead Silence ve Death Sentence'ın şede batınca bakışlar Wan'a dönmüştü. Genç yönetmen kokrine dönmeye karar verdi ve yalnızca 15 milyon dolarla Insidious adlı bir film çekti. Tarih tekrarı etmişti, yok paraya çekti en insidious, şede 95 milyon dolar kazanarak Wan'ın tek atımı kurtuluş olmadığının garantisi emmişti. Başarılı yönetmen, bu filmin ardından Conjuring: Insidious Chapter 2, Furious 7 ve Conjuring 2'yi çekti. Gelecek yıl gösterime girecek olan süper kahraman filmi Aquaman'ı da yöneten Wan, kariyerine emin adımlarla devam ediyor. Şimdi bu başarılı yönetmenin kariyerinde bir zılgı ender bir bölüm olan Conjuring evrenine de malik zamanı geldi.

CONJURING VE ÖTESİ

James Wan, Insidious filmlerinden aldığı gazla yeniden yüksek bütçeli bir film yapmayı kafaya koymuştu. Hollywood'da bağmsız film bütçesine sahip bir yapıma 100 milyon dolar kazanmak sizli spot ışıkların altına itmek için yeterliydi, ancak dev studiyoların sizi fark etmeleri için kişeye ihtiyacınız vardı; bir Oscar adaylığına ya da şede çeyrek milyon dolar aşan bir filmle! James Wan'ın korku filmi evreni ilk önce şmesi zordu ancak ikinci hedefine ulaşması uzun sürmedi. Ed ve Lorraine Warren çiftinin dünyanın dört bir yannda yaşanan doğüst olayların perde arkasını araştırma arından hamisi olan Wan, bu ilk karakterin yaşadıkları gerçek öyküleri Hollywood süzgecinden geçerek sinemaya uyarlamaya karar verdi. İlk Conjuring bu fikirle yapıldı ve 20 milyon dolarlık bütçeyle çekildi. Film vizyona girmeden önce Wan'ın bu defa batmayacağına emindi; ancak kimse 318 milyon dolar kazanacağını tahmin etmemişti. Film sadece tüm zamanların en çok kazanan korku filmlerinden biri olmakla kalmadı, kısa sürede korku kâşıkler arasında adını yazdırdı. Bu filmde çok beğenilen yan hikayelerden biri de Annabelle adlı anetli bebek. Yapımcılar hemen bu bebeğe bir spin-off film çekmeye niyetlendiler. İlk Annabelle filmi Conjuring'ın aksine filmi eştirilenlerin memnun edememişti, ama ne gam! 65 milyon dolarlık bütçeyle tamı tamına 257 milyon dolar kazanmıştı. İşte bu noktada spin-off bir filminden çıkıp ortak evren yaratmaya başlamıştı. New Line'ın yapımcıları

Conjuring filmlerini bu evrenin Avengers yapımları orak gördüklerini, bu filmlerde yer alacak korkunç karakterlerin de Conjuring evreninde geçen film serisinin geleceğini müde ediler. Conjuring 2 2016 yılında gösterime girdiğinde bütçesini ikiye katlamış ve 40 milyon dolara mal olmuştu. Film, James Wan'ın yüzünü kara çikarmad ve şede 320 milyon dolar kazanarak bu evrenin ayaklarını yere sağlam bastığını kanıtladı. Şurada devam filmlerini kurgulamak vardı. New Line yapımcıları ilk Annabelle filmi n aceleye geldiğini kabu etmişti. Film n vasat olmasına rağmen muazzam bir şede başarısı yakalaması potansiyelini ortaya koymuştu. Bu defa işin başına ne yaptığını bilen bir yönetmen getirmeye niyetlenen firma rotasını James Wan'a çevirdi, ancak Wan çoktan Hollywood'un üst katlarına tırmanmıştı. Yine de kendi yarattığı markadan türeyen evren elbette yan yolda bırakmayacaktı. Ne mi yaptı? Yapmış! İlk üstlendiği ve hem film eleştirmenlerin memnun eden hem de izleyişe yapan korku filmi Lights Out'un genç yönetmen David F. Sandberg'ü yeni Annabelle filminin başına geçirdi. Annabelle Creation ilk filminden önce sinema geçiren bir dönem filmi. Annabelle'in yaratıldığı kayesini temze çeken ve herkese ilk film unutturacak başarılı bir yapıma olma iddiası var. Bu iddiayı gerçekleştirip gerçekleşmeyeceğini 18 Ağustos tarihinde gösterime girdiğinde göreceğiz. Sinema tarihinin en korkunç evreni sizide içine çekecek, direnmek boşuna, teslim olun ve çığlık aranızı herkesin duyulmasını sağayın!

Conjuring evreni üç yeni filmle gelişmeye devam edecek! 2018 ve 2019'da Conjuring 2 filminde tanıştığımız The Nun ve The Crooked Man'ın filmi filmleri geliyor. Ardından da Conjuring 3!

AVRUPA'NIN EN POPULER KAMP MERKEZLERİ

Kurtuluş savaşından sonra stresliden uzak, doğayla iç içe, ekonomik bir tatil yapmak istiyorsanız, kamp en güzel seçeneklerin başında geliyor. İşte çok farklı deneyimler yaşayabileceğiniz muhteşem kamp merkezlerinden bazıları:



Lapland

FIYORTLAR, NORVEÇ

Saffet Emre Tonguç bir yazında Norveç için "Tatilin en boş vakti ne denk getirip detay çalıştığımı, adeta dantel gibi bir ülke" diyordu. Gerçekten de bu dantel gibi ülkede kendinizi her an Yüzüklerin Efendisi filmi içinde sanabilirsiniz. Kamp ile ilgili forumlara giderseniz, Norveç Fiyortları'nın birçok kışı tarafından da Avrupa'nın en iyi kamp bölgesi olarak tanımlandığını göreceksiniz. Wild camping (Vahş doğa kampı) tutkunu insanların özel kış ayarında gitmeyi tercih ettiği bölgeye, bahar ve yaz aylarında gitmeniz özellikle çok deneyimli bir kampçı değilseniz çok daha iyi olabilir. Zira kış aylarında soğuk ve hemen hemen hiç aydınlanmayan hava ile mücadele etmek durumunda kalabilirsiniz. Yeterince şanslı bir şanslıysanız, efsanevi kuzey ışıklarının da görmeniz mümkün. Bu şansınızı arttırmak için merkezi insan ya da eylem, ekim aylarını tercih edin. Kampçılar için oldukça önemli olan tesisler özel kışları da bu bölgede en üst seviyede

TREE CAMPING, ALMANYA

Yerden onlarca, hatta yüzlerce metre yükseltilen, bir ağacın dalına ya da uçurumun kenarına asılı bir çadırda ekstrem bir kamp yapmak istiyorsanız Almanya'nın Bavyera Eyaleti'nde dağlık ve ormanlık bir bölgede yer alan Waldseelgarten Camping Resort sizin için çok iyi bir seçenek olacaktır. Profesyonel dağcılar uzun tırmanışlarda kullandıkları ve dik dağ yamaçlarına da kurulabilen çadırlarda konaklamadan önce, dağcı ve kaya tırmanış teknikleri hakkında temel bilgilerin öğrettiği kampa, sabah uyanıldığında düşmemiş olacağınızın da garantisi veriliyor. Aktiviteler bakımından birçok seçeneğinizin olduğu kamp alanında, okçuluk, kaya tırmanışı, ağaç tırmanışı gibi pek çok farklı ders alma şansınız bulunuyor. Dört mevsimde de gidebileceğiniz kampa yaz aylarında gittiğinizde yakın aradaki şelaleden duş alma fırsatınız olacaktır. Gb, kışın giderseniz de kayak yapma



fırsatınız bulunuyor. Bu arada ağaç ardaki platformlarda konmanın gecenin fiyatı 125 Euro'dan başlarken uçurumun kenarındaki platformların gecenin fiyatı 900 Euro'dan başlıyor.



LAKE DISTRICT, İNGİLTERE

İngiltere'nin kuzey batısında bulunan bölge, 111 ufaklı yüzlerce gölden ve uçsuz bucaksız bir ormandan oluşmuş koruma altındaki bir milli park. Ülkenin en yüksek dağı Scafell Pike ve en derin gölü Windermere'nin bulunduğu bölge, sadece İngiltere'den değil, dünyanın birçok ülkesinden gelen kampçıların, koşucuların, yürüyüşçülerin ve bisikletlerin favorî mekânlarından. Oldukça sessiz ve huzurlu bir yer olmasıyla birlikte ziyaretçilerine kano, yelken, bisiklet, koşu, dağcılık gibi birçok aktivite alanı da sunuyor. Boşta bir çok farklı kamp alanı bu manzara mümkün. Yanınızda çadırınızı götürmemeniz durumunda da cüzi ücretlere çadır kiralama olanakları bulunuyor. Yabani hayvanlarla iç içe bir kamp yapacağınız Lake District'te, hayvanları beslemekten kaçınmalı ve özellikle de Kraken'in hayvanları olarak adlandırılan kuşlardan uzak durmalısınız. Doğayla daha fazla iç içe olmak isteyenlerin "wild camping" yapma fırsatı da bulunurken, bunun için özel ikile zorlu koşulları tercih etmeniz tavsiye ediliyor.

LAPLAND, FİNLANDİYA

Finlandiya'nın kuzeyinde bulunan bölge, aynı zamanda Kuzey Kutup Dairesi'nin de içinde bulunduğu Norveç Fiyortları ve Tromsö civarında, kuzey sık arını izleyebileceğiniz en iyi yerler de yine bu bölgede bulunuyor. Finlandiya'nın en yüksek bölgesi olan dağcının uğrak yeri Halti Dağı, Saana Dağı ve Kivisjärvi Kasabası, hem kamp yapmak için hem de kuzey şikâri görmek için en ideal bölgelerden. Yılın büyük bir kısmını karlarla tıkağında geçiren ve ülkenin en önemli kayak merkezlerine de evsahipliği yapan Lapland'da, haskilerin ya da geyiklerin çektiği kızak turlarına katılabilir, sıcacık saunadan çıkmayıp buz gibi göllere atlayabilir, doğaya baş başa, saatlerce hiç araba ve insan görmeden bisiklet turları yapabilirsiniz. Bu arada bisiklet ya da araba kullanırken karşılaştığınız geyik, hatta ay çıkmaya olası olduğu bulunduğu için her zaman dikkat etmeniz gerekiyor.

PETIT PRAZ, İSVİÇRE

Dağcıları ve yüksek rakımlarda kamp yapmayı sevenlerden kuzeyde bulunan ara, biraz da küçümseyerek, "On ar kampçı değil, çadırçı" derler. Siz de buna benzer düşünceyle sahipseniz İsviçre Alpleri kamp yapmak için tam size

göre bir yer. 2000 metrelik yükseklikle, Avrupa'nın en yüksek kamp alanı olma özelliğini taşıyan Petit Praz'da tırmanış, yürüyüş, kayak yapabilir tarih meraklıları, senin, etraftaki eski kasabaları, yıkıntıları ve kaleler gezebilirsiniz. İnsanlardan uzak bir şekilde kamp yapmak isterseniz ve kamp alanının bulunduğu o ana kadar o maddenin bölgeyle mücadele edebileceğiniz düşünüyorsanız, bölgeye yakın yerde bağsız olarak konaklamanız da mümkün. Özellikle bahar aylarında giderseniz, hem karın hem de yeşilliklerin ortasından çıkarabilirsiniz.

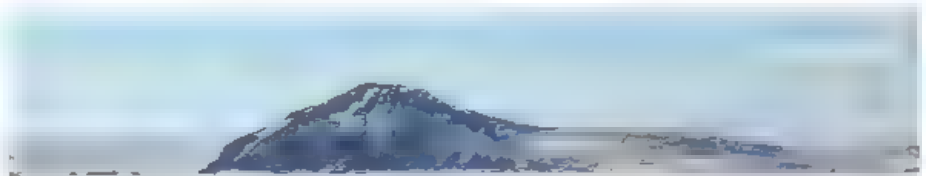
SARDİNYA ADASI, İTALYA

Dağcıların ve yükseklerde kamp yapmayı sevenlerin size "çadırçı" demesine alışış etmişseniz ve bir deniz tutkunuydysanız, İtalya ile Afrika kıtasının tam ortasında bulunan Sicilya'dan sonra Akdeniz'in en büyük ikinci adası olan Sardinya'da kamp yapmak sizin için çok güzel bir deneyim olacak. Özellikle adanın kuzey batısından kuzeyden kuzeydoğuya doğru kamp yapmayı seven Avrupalıların en çok tercih ettiği bölge erden bir. Ağustos ayında gitmediğiniz takdirde, sizi çok da zorlamayacak koşullarda kamp yapabilirsiniz. Adanın etrafındaki koylarda daş yapabilirsiniz. Tarih ve arkeoloji meraklıysanız, bisiklet ya da scooter kiralayarak geçmiş M.Ö. 250'lere dayanan tarih boyunca birçok farklı ke ve korsanlar tarafından işgal edilmiş olan bölgedeki birbirinden farklı eserleri de gezebilirsiniz.



MYVATN GÖLÜ, İZLANDA

İzlanda'nın büyük bir bölümü volkaniktir ve ülkede bulunan 200'e yakın yanardağın onlarcası hâli aktif durumdadır. Kuzeyde yer alan Myvatn Gölü'nde, aktif yanardağların bulunduğu bir bölgede yer alır. Bununla birlikte, kampçının güvenli bir şekilde konaklayabileceği yerler bulunmaktadır ve vahşi hayatla iç içe kamp yapmak isteyen birçok turistin en çok tercih ettiği bölge erden biridir. Uzun yürüyüşler ve tırmanışlar için oldukça fazla seçenek sunan bölgede, diğer yerlerden farklı olarak jeotermal gölde yüzme fırsatı da bulunmaktadır. Bu deneyimi yaşayabilmek için Myvatn Gölü'nün çok yakınında bulunan sıcak çamur banyosu yapabileceğiniz Viti Jeotermal Gölü'nü tercih edebilirsiniz, ya da biraz mesafe kat ederek İzlanda'nın en popüler yerlerinden olan "The Blue Lagoon"ı gidebilirsiniz. Ayrıca kamp ruhuna biraz aykırı da olsa, araba kiralarak Avrupa'nın en güçlü akan şelallerinin de gezebilirsiniz.





STEPHEN KING'DEN KORKUNÇ PROJELER

Stephen King hayranı olmak için harika bir zaman! Tüm zamanların en çok satan yazarının roman ve öyküleri birer birer sinema ve televizyon projeleri olarak uyarlanıyor
Usta yazarın projelerini Postkolik merceğine aldık! Erdem Tatar

Stephen King eserlerinin farklı mecralarda uyarlanıyor olması elbette ki mese için sürpriz değil. İster korkunç ölüm sahne erine meraklı olun. İster psikolojik gerilimlere, isterseniz de çığırın birim kurgu öykülerine herkesin damak tadına uyan bir Stephen King öyküsü mutlaka ama mutlaka vardır! Bu kadar sık ve çeşitli üreten yapan ve okurlarından da bu ölçüde ilgi gören bir yazarın, yapımcılar tarafından atın yumurt ayan tavuk olarak görülmesi şaşılacak şey değil tabii ki.

HEP ŞAŞIRTTI

Tok netik güçleri olan ergen bir kızcağızın dramını anlatan 1974 tarihli romanı Carrie piyasaya çıkıldığında beri, King hem şöhret okurların hem de geleceğin yazar adaylarının göz bebeği oldu. O yıllarda Carrie'yi tuhaf bulan eleştirmenlerin bu Maine doğumlu dehanın zihninin denizlerdeki çılgınlardan haberleri yoktu tabii. Stephen King, 40 yıllık kariyeri boyunca hem e eşitirmenler hem de sadık okurları şaşırtmayı başardı ve halen de başarmaya devam ediyor. King'ın şok edici roman ve öykü erinde kanavarlar da zaman içinde yazarın kalemyle şekilden şekle girerler. Bazen doğaüstü, tuhaf canavarların şerr insanları dize getirdi, bazen de en ürktücü canavarlar insanın ta kendisi oluverirler. Korkunun şiddetini ve terörün kiminden

geleceği her daim muhal aklı ve bu beşirizli King romanlarını rakipsiz klan faktörlerin en önemlilerinden biriydi. King'in yarattığı karakterler de bir diğer önemli faktör olarak yazarın alameti farikası konumunda yer alıyorlar. Stephen King bazen bir sayfa sonra öcek olan sıradan bir gece bekçisini bile muzik zevkine kadar tanıtmaktan çekinmeyen bir yazar. Kahramanlar da kurbanlar da birer bedenden baret değiller. Her birinin hikayesi içinde yer aldıkları romandan çok önce başlıyor ve kaç sayfa işgal ederlerse etsin her bir okuyanın hafızasına kazınıyor. En sık karakterini bile böylece tanıtan bir yazarın en sıradan okuruna bile tavsiyesi elbette cesaduf değil. King'in kitaplara sığamamasının ardında yatan sebeplerden biri de, neredeyse her tür üyormaya daha da zenginleşen hikayelere imza atması. E-kitaplar, çizgi romanlar, müzikler, video oyunları... Stephen King'in kaleminden sızanlar o kadar farklı disiplinlere uyarlandı ki ve her seferinde öyle sonuçlar elde ettiler ki King uyarlamalarının ardı arkası kesimiyor kesi emiyor. Shawshank Redemption ve Shining gibi sinema tarihinin geçen uyarlamalar farklı televizyon dizileri. Creepshow gibi kasıklar King'i sayfa ardından şarışan mucizelerden yalnızca birkaçı. Gelelim konumuza. Şu an Stephen King hayranı olmak için gerçekten de harika

bir zaman. Yakın dönemde o kadar farklı Stephen King uyarlaması bizleri bekliyor ki bir King hayranları için aştın çağ yaşıyor dersek yeridir. Gelelim o projelere bir kete göz atalım.

THE DARK TOWER

En yakında eeyeceğimiz Stephen King uyarlaması The Dark Tower olacak. 4 Ağustos'ta





tüm dünyayla bir k'te ülkemizde de gösterilecek olan film, Stephen King'in en epik macera serisinin serbest bir uyarlaması olarak dikkat çekiyor. Nikolaj Arcel'in yazıp yönettiği The Dark Tower'in senaryosunda Dan markal yönetmen Anders Thomas Jensen'in de parmak izi bulunuyor. Filmde s'lahşör Ronald Deschain rolünde son yılların hızla ünlenen s'mi idris E'ba'y, karanlık adam Randall F'agg rolünde ise Oscar ödüllü Matthew McConaughey i seyredeceğiz. Bu arada filmin uyarlandığı Dark Tower serisini okumadysanız edirge emeyin. King de yapımcılar da bu seriyi sinemaya bire bir uyarlayanın imkansızlığıyla yüzleşip, farklı bir serbest uyarlama kurgulamışlar. Atsırtında s'lahli çatışmalar, boyutceğıştirme kapılar, şeytanı bir yapay zeka, vampirler, iblisler ve kurt adam arı. Tüm bu saydıklarımız ve daha fazlası The Dark Tower'da s'zeri beklıyor olacak. Bu arada filmin öncesinde yaşanan ar-konu edinen bir televizyon dizisi de yoda idris E'ba o projede de başrolü oynayacak.

MR. MERCEDES

Stephen King'in 2014 yılında kaleme aldığı Mr. Mercedes televizyon dizisi olarak uyarlandı. Kitapla aynı ad taşıyan Mr. Mercedes'in ilk bölümü 9 Ağustos'ta yayınlanacak. Ünlü oyuncu Brendan Gleeson'un başrolünde yer alacağı dizide Stephen King de ufak bir rolle konuk oyuncu olarak yer alacak. Dizinin konusundan da biraz bahsedelim. Bil Hodges, emekli ik günlerin tadını çıkarmaya niyetli bir dedektiftir. Brady Hartsfield adlı sosyopat katli Hodges'e gönderdiği notlar ve e-mail'lerle taciz etmeye başlar. Hodges, Hartsfield'in cinayetleri artıkça emekliliğe ara verip bu kanlı katlin peşine düşer. Hofgos, Hartsfield'e yaklaştıkça kendi geçmişyle de yüzleşme zorunda kalacaktır. Stephen King'in Bil Hodges üçlemesinin ilk romanı olan Mr. Mercedes eğer beklediği ilgiyi görürse serinin devam romanları olan Finders Keepers ve End of Watch da aynı ekip tarafından dizi olarak uyarlanacak.

IT

Stephen King'in en ünlü romanlarından biri olan IT, ilk kez sinemaya uyarlanıyor. 1990 tarihli ilk bölümden oluşan min televizyon dizisinden beri bu uyarıların haberi Hollywood kulislerinde çok döndü de aştı ancak uyarıların vizyona girmesi ancak bu seneyi bu d' 8 Eylül'de gösterilecek olan IT, şiddet dozunu oldukça



yukarı çekeceği benziyor! Kitabın çocuklar ve büyükler kısmını kiye ayırmayı tercih eden yapımcılar gelecek sene ikinci filmin çekimleri ne baş ayacak ve IT efsanesi belli ki daha uzun süre hafızada tazeğini koruyacak. Bu filmde dair umutlarımız yayımlanan fragmanlar sayesinde tavan yapmış durumda, uzma-

1922

Sürekli yeni bir proje kovalayan Netflix için Stephen King adeta bir vahşi! Yazarın Gerald's Game adlı romanın da Netflix prodüksiyonu bir film olarak uyarlayan kana, King'in 1922 sine de kancay attı. Yazarın Fur Dark No Stars adlı öykü deremesinde yer alan 1922'nin prodüksiyonu s'z bu satır arı okurken başladı. Bel el Zak Hilditch'in senaryosunu uyarlayıp yöneteceği filmde, başroleri Thomas Jane ve Molly Parker kapmış. 1922, karışın miras kalan bir araziyi üstüne almak için öz oğluya bir k'te eşin öldüren bir adamın hikayesini anlatıyor. İşlenen cinayete açılan bu öyküde işer sonrasında fena karşıyor. 1922, önümüzdeki yıl izlenebilecek.

CASTLE ROCK

Castle Rock geçtiğimiz aylarda sürpriz bir proje olarak duyurulmuştu ancak bize sorarsanız esas sürpriz bu projenin bugüne kadar hayata geçmemiş olması. Lost, Star Trek ve Star Wars'tan tanıyacağınız JJ Abrams'ın Bad Robot adlı firmasının Warner

Bros TV ile el ele vererek kotaracağı proje, Netflix'in en d's rakibi HULU ya özel çekil yor! Ma'am, Abrams, King ve HULU ortaklığı bundan önce 11/22/63 adlı mini dizi projesinde kusursuz sonuç vermişti. Dizinin adı Stephen King'in pek çok öyküsünde geçen bir mekandan alınılmış ve bir Stephen King korku evreni yaratılacağı konuşuluyor. Yolu Castle Rock'tan geçen ya da geçmeyen pek çok Stephen King karakterini bu dizide görecekmizi z! Pek ne zaman? 2018 de elbette.

DOCTOR SLEEP

The Shining'in devamı niteliğinde yazılmış olan ve artık büyümuş olan Danny Torrance'in yaşadığı tuhaf deneyimleri konu edinen Doctor Sleep, Shining'in aksine k'taba çok daha bağlı kalan bir uyarılama olacak. Stephen King'in bizzat uygulayıcı yapımcı olarak görev alacağı bu projede senaryoyu Akiva Goldsman yazacak. Goldsman'ın A Beautiful Mind filmiyle senaryo dalında Oscar ödüllü sahibi olduğunu hatırlatalım. Yine de kendisinin pek çok rezalet senaryo yazdığını da biliyoruz o sebeple temkinli yavaşlamakta fayda var.

DRUNKEN FIREWORKS

Bildiğiniz gibi King'in ka eminden karam zah eksik olmaz. Ancak gene de ağır öykülerinde seyretilen olarak kul andığı bu türü King, Drunken Fireworks özetinde oykunun bütününe yaymıştı. Yeni kankası James Franco'nun hem oynayp hem de prodüktör olduğu üstleniceği bu proje sayesinde King'in göğede kalması muhtemelen eserlerinden birisi nemaseverlerle buluşacak. Pıyango zengin bir sonradan görme ve annesinin, İtalyan mafya bağlantıları olan karanlık bir aile ile girişeceği mücadeleyi izlemek kesinlikle çok zevkli olacak.

PIRATES OF THE CARIBBEAN

King'in 1980 çıkışlı romanı. İlk olarak 1984 yılında sinemaya uyarlanmış ve şirini miş. r'n Drew Barrymore'u sinemaseverlerle tanıştırmıştı. Bu defa yeni filmi hem senaryosu hem de yönetmenliği Akva Goldsman'a vermiş durumda. Blumhouse'un yapımcılığında çekilecek olan filmi'n 2018 sonunda vizyona girmesi bekleniyor.

YARATICI HEYKELTIRAS. SIRA DIŞI MİMAR

Özellikle Londra'da ortaya çıkardığı şaşırtıcı heykel ve mimari örnekleriyle adında söz ettiren, hayal gücü ile fantastik dünyaların kapılarını aralayan Alex Chinneck, ilk Türkiye röportajını Postkolik'e verdi... **Sadi Tırak**

Öncelikle bize biraz kendinize hangi açıdan baktığınızı bahsedermisiniz? Kendinizi nasıl tanımlıyorsunuz?

Sanat, mühendislik ve mimari disiplinlerin bir araya getiren, fazlasıyla iddialı umum. Sanat eserleri yaratıyorum. Studiyo'da fikirlerin tasarımı ve konseptinden sorumluyum. Bu da günün önemli bir kısmını projelerimi yönetmekle geçirdiğim anlamına geliyor. Rolum yüzde 5 fikirler, yüzde 95 uygulama üzerinedir.

Heykeltıraşlığa, tasarıma ve mimariye ilişkinizi nasıl başladı?

Nesnelerin ortaya çıkışını keşfetmeyi ve onları ortaya çıkarmayı hep sevmişimdir. Sadece sanat ile ilgilenmediğimden dolayı, birkaç disiplini bir arada barındıran uğraşım evrim geçirdi. Yaratıcı tüm disiplinlere karşı ilgim var, dolayısiyle işlerimde onların hepsine değinmemin bir anlamı oluyor.

Okul hayatınız nasıldı?

Bulduğum her fırsatta resim yapıp mı. Okudan önce, okul sırasında, okudan sonra.



Sanatı nasıl tanımlıyorsunuz? Tasarım sizin için ne ifade ediyor? Ve siz bu ikisi üzerindeki etkinizi nasıl yorumlarsınız?

Sanat herhangi bir sorumluluğa sahip değilken; tasarımın bir işe yaraması, uygulanabilir ve kullanılabilmek gibi sorumlulukları vardır. Bence benim uğraşımın ikisinin arasında bir yerde duruyor. Sanatta eserler yaratırken teknik performans ile yaratıcı özgürlüğü dengelemeye çalışıyorum. Görsel sanatın yenilik, risk, öncülük ve sürpriz ortasını tasarımın da içinde bulundurabiliyor. Bir hayli rekabetçi ve kazançlı piyasada tasarımın evrimi, nite ikler arasında bne çıkıp kendini fark ettiriyor. Görsel sanat kendini tekrar etme riskine sahipken, yeni tasarımlar bir hayli acımasızlar.

Sanatın hangi formları size en çok ilham veriyor?

Muzik. Kimildamadan durmayı reddeden bir sanat formu. Doğru müzik, yaratıcı bir kamçılama ve fiziksel bir enerji vericiğe sahip.

Mimari söz konusu olduğunda kahramanlarınız kimlerdir? Ve favori heykeltıraşlarınızı da merak ediyoruz...

Mimariyi kişiden Frank Gehry ve materyal akışından da Zaha Hadid. Beğendiğim fazla heykeltıraş yok ama beğendiğim heykeller var. Antony Gormley'nin "Another Place", Richard Wilson'ın "Turning the Place Over" ve Rachel Whiteread'ın "House All Come To Mind".

Ünlü bir heykeltıraş olabileceğinizi ilk ne zaman fark etmişsiniz?

İşlerim fiziksel olarak iddialı ama konseptsel olarak ulaşılabilir. Yapması zor ama anlatması kolaydır. Bu nite ikler özellikle de toplumsal alanda, basın ve insanların gözünde popülerliği garantiliyor ama bu kombinasyon asla popüler olmak için ortaya çıkarılmıyor. Biri bana "Görmek istediğin işi yarat" demişti, bu benim hep takip ettiğim bir tavsiyedir. Bence

sanatçılar, yapımları gösteren şeylere değil de yapmak istedikleri şeylere zaman ayırdıkları anda en iyi eserleri ortaya koyarlar. Fazla etkileşim ve fazla fikir, yaratıcı, berraklığı göğeleylebilir ve işin acı çekmesine sebep olur. Ben de bu feisete ile işlerimi çekici ama basit tutmaya çalışıyorum.

Bir projeye nasıl başlıyorsunuz? Sabit kurallarınız ya da ritüelleriniz var mıdır?

Eserin ortaya çıkacağı yerde zaman geçiriyorum ve yaratım sürecinde fikirlerin evrim geçireceğine inanıyorum. Eğer geçmezlerse mekân benim için doğru yer değildir ya da o yer için doğru kişi ben değilimdir. Ajanın eser ile genişlemesi ve yükselmesi ama asla eserin ajanı domine etmemesi ni umarken, bir ilacı yaratmak için, ajanın materyal ve görsel kişiliğine izin veririm. Bölgenin tarihini de keşfederek ve umarız ki, ajanın geçmişi de esere uygun bir yansıtmaya sahiptir. Bu yaratıcı süreci ek olarak, işe yatırım yapan kişiye karşı da bir sorumluluğum vardır, onun katkıların eserin ortaya çıkmasında rol oynadığını göstermekle aklıca.

Heykelle ve mimariye ilgi duymaya başlayan gençlere tavsiyeleriniz nelerdir?

İddialı ve azimli olun çünkü risk olmadan gelişme olmaz. Sanatçı sayısı, fırsat sayısından çok fazladır. İddia etmek kolay değil, ama iddia birini görmezden gelmek de asla kolay değildir.

Sizce modern hayat, insanları sanat hakkında daha az mı düşünmeye itiyor?

Bence modern hayat, bizi herhangi bir şey hakkında daha az düşünmeye itiyor.

Son olarak, Türkiye ve onun mimari kültürü hakkında ne biliyorsunuz?

Türk tasarım kültürü ve mimarlığının zarıflığı ile el becerisini işlerinde yansıtmaya çalışıyorum. Türk mimarisi ve tasarım anlayışı muhteşem bir görsel yoğunluk taşıyor.



Stephen King'in eşsiz hayal dünyasının ürünü; fantastik, bilimkurgu, korku ve western türlerinin iç içe geçtiği bir başyapıt... "Kara Kule"



SİLANSOR

Derün
Çekilişi

ÇORAK
TOPRAKLAR

BÜYÜCÜ VE
CAM KÜRE

CALLA'NIN
KURT LARI

SUSANNAH'IN
SARKISI

KULE



www.altinkitaplar.com.tr



fa



tu

Tüm kitapçılarda



ZOMBİLER YETİM KALDI

Sadece korku sinemasının değil, dünya sinema tarihinin de seyrini değiştiren ve endüstriyel sinemanın tekerine çomak sokan George A. Romero, geçtiğimiz ay maalesef aramızdan ayrıldı. Romero sinemasına ve ustadın mirasına Postkolik merceğini tutuyoruz.

Artık günümüzde o kadar çok zombi dizisi ve filmi çekiliyor ki, yuruyen ölüleri görünce onların ekrana ilk çıkışlarındaki şoku anımsamak biraz zor olabiliyor. Aslında iyi ya da kötü fark etmez, bu film ve dizilerin hepsi şöhretini George A. Romero'ya borçlu. Büyük usta bir hikaye anlatma gayretini sadece şekillendirmekle kalmayıp, onu bir fenomen haline dönüştüren isim olarak da tarihe geçmeyi başardı.

EFSENEYİ AŞMAK ZOR

77 yaşında hayatta gözlerini yuman bağımsız film yapımcısı George A. Romero, kendin klasiklerinden eslenenlere çekilen ve bazı otoriteler tarafından "zombi rönesansı" olarak adlandırılan yapıtların çoğunu onaylamadığını söylemekten hiçbir zaman çekinmemiş birisimdi. Usta sinemacı 'World War Z'nin Hollywood' aşmış haline üzülüyor. The Walking Dead'i de zombilerle sık görüldüğü bir pembe diziler olarak nitelendirmişti. Ona göre mevcut

muadillerin hiçbirisi düşük bütçeli zombi kaskı kadar başarılı değildi. Romero, Zack Snyder'in 2004 yılında çektiği Dawn of the Dead'le hızlı hareket eden zombiler yüzünden eşitmişti. Ona göre Snyder iyi bir film çekmiş olmasına rağmen zombiler manasız bir dekor olarak kullanılmıştı. Romero'nun sadece 28 yaşındayken senaryosunu John Russo ile birlikte yazıp kendi yönettiği Night of the Living Dead'in aslında ilk zombi filmi olduğu söylenemez. Zira başrolünde Bela Lugosi'nin oynadığı 1932 yapımı White Zombie, çekilmiş ilk zombi filmi olarak bilinir. Yine de Night of the Living Dead, zombilerin ayak anarak mezarlardan çıkışı ve insan etini yemek için sokaklara döküldüğü kiyamet filmiydi ve bu sebeple de sinema dünyasında bir niteliği. Aynı zamanda modern zombi figürünün şablonu da bu filmle birlikte çizilmişti.

ZOMBİ DEYİP GEÇME

144 bin dolar gibi küçük bir bütçeyle Pittsburgh'da hiç tanınmayan aktörler ve

teknik imkansızlıklarla çekilen Night of the Living Dead izleyiciye korkunç bir kabusun içinde hapsolmuş hissiyatı ile ne kadar yaşatmıştı. Filmin ismi içinde geçen "gece" kelimesi, aslında o dönemki ABD'nin politik ve sosyal yaşantısının derin bir "uykuda" olmasına gönderme yapıyordu. Usta ilk filminin göndermeleri bununla da sınırlı değildi. Vietnam Savaşı'nın hezimet yüklü sonuçlarına, Martin Luther King Jr. Başkan John F. Kennedy ve Robert F. Kennedy suikastlarına ve hatta bu vahşet cinayetleri sindirmesine de yalındıkçe giydirdiyordu. Filmin en önemli sahnelerinden birinde ise başroldeki siyahlı oyuncu Duane Jones diğer insanları tarafından zombi sanılır ve silahlarla ona doğru tutulur. Bu sahne korku sinemasının ırkçılığa dikkat çeken en politik sahnesi olarak tarihe geçmiştir. Bu unutamaz film aynı zamanda bireysel siyaseti ahlalanmaya da dikkat çekmişti. Romero'ya göre kapısı ve penceresi tahtalarla kaplı eve girmeye çalışan zombiler değil, içinde silahlı tutan insanları esas canavardı.



Günümüzde bir zombi salgının sosyo-ekonomik eleştirisi olarak kullanılması mümkün gözüküyor. Yine de korku sineması toplum arda yaşanan farklı erozyonlara kendi meşrebince cevap veremeyi sürdürüyor. Night of the Living Dead filmiyle aynı yıl gösterime giren Rosemary's Baby bu yıl izlediğimiz Get Out ve Japon yönetmenlerin 50'li ve 60'lı yıllarda çektiikleri filmlerin aittimlerine bakarsak, sadece korkutmediklerini kendükelelerindeki önemli sosyal olaylara dikkat çektiğini de görüyoruz.

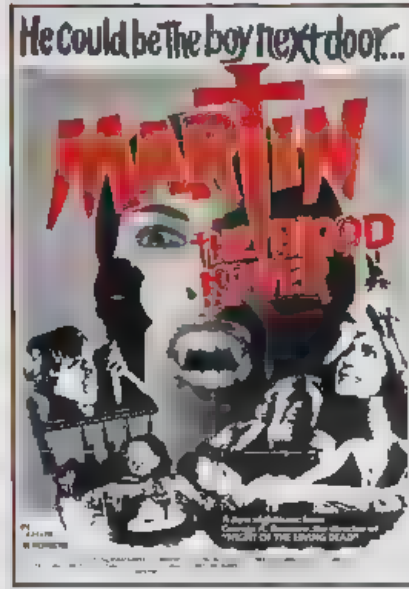
ROMERO KLASİKLERİ

Romero'nun kar yeri elbette zombi filmleriyle sınırlı değil, ancak bu yapımların popülerliği, onun yönetmenin diğer filmlerinin öne çıkmasına da man olmuştur. Romero'nun çektiği Season of the Witch, The Crazies, Stephen King'e birikte çalıştığı Creepshow, bir motosiklet festivalini anlatan ve başrollerinde Ed Harris ile Romero'nun o zamanki karısı Christine Forrest'in rol aldığı 1981 yapımı Knightriders, sinema tarihinin skalasını şükül yapımlarındandır. Bu tek seferlik denemelerin en öne çıkan beklide 1978 yapımı Martin isimli film. Vampir mitini rahatsız edici ama yine de güzel bir şekilde yeniden yorumlayan Romero, bu filmi kendi filmleri arasındaki favorilerinden biri olarak gördüğünü her zaman söylemişti.

ZOMBİ MÜLLİYATI

Romero, Martin'i çektiği yıl, zombi sahalarına da Dawn of the Dead ile muhteşem bir dönüş yaptı. Geceyi siyahı beyaz rezaizmini parlatarak tüketimciğiyle de-

1978'de vizyona giren Dawn of the Dead, 40 milyon dolardan fazla hasılat gerçekleştirerek George A. Romero'nun gişelerdeki en büyük başarısı oldu.



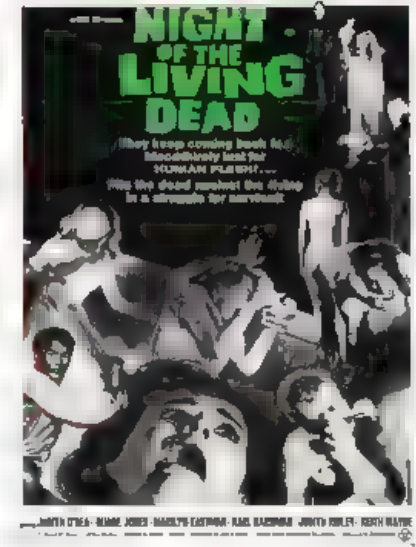
ğıştiren bu filmde terk edilmiş bir alışıveriş merkezi, muhtes bir kova amacaya sahne olurken, Amerikan tüketim alışkanlıkları da masaya yatırılıyordu. Bu film ayrıca Romero'nun sert bir korku filmi ustası olarak şeytani bir hüce dönüşürebileceğini net kanıtlıydı. 1985 yapımı Day of the Dead ise zombi kuşatması altındaki bir adamı ve askerlerin klostrofobik bir portresini çiziyordu. Film gösterime girdiği dönem yeterince ilgirmediyse de sunduğu nihilist ve insanın suratında hunharca patlayan gerçekçi his günümüzde halen eşdeğer kudrette tıssedil yor.

2007 yılında çıkan ve serinin beşinci filmi olan Day of the Dead ise, çoğunlukla dijital kameralarıyla çekilmiş, her geçen gün artan bir obsesyonla ekrana odaklanan popüler kültürün hırıvı ve yaratıcı bir eleştirisi sunmuştu. Serinin en iyi filmlerinden olan ve Romero'nun kariyerinin son döneminin en parlak eserlerinden biri olarak anılan Land of the Dead ise 2005 yılında CineVegas film festivalinde dünya premiyerini yapmıştı. "Occupy" hareketi 6 yıl önceden öngören film, bir sınıf devrimi anlatıyor ve aynı Night of the Living Dead filminde olduğu gibi oyuncu kadrosunda kilit bir rolde siyahı bir aktörün kamera karşısına çıkıyordu. Kenadalı oyuncu Eugene Clark, Big Daddy kod isimli bir zombi olarak filmin öne çıkan rollerinden birini canlandırıyor. Film kötü adamın sefsane aktör Dennis Hopper canlandırıyor. Fildışku esinde oturan bu diktatör George W. Bush'un adeta bir yansımasıydı. Bu şahane filme günümüzden baktığımızda, Trumpvari bir Amerika'nın eştirisini görmek de mümkün. Land of the Dead yazışma konusunda ırmeyi hep üst seviyeye taşıyan Amerikan kültürüne ağır bir saldırıydı ve ancak endüstri dışındacaışan, sektörün pazarlama anlayışından uzak duran ve güvenli surlarda yuzmey reddeden biri tarafından çekilebilirdi. Romero, kariyer boyunca çektiği filmler üzerinde kendisinden başka kimse için kontrolünü stemedi ve bu durum da tahmin edilebileceği gibi istediği batçeler e çalışmasına imkan vermedi. Ancak bu durum onu asla yolundan da ger çevirmed.

VE MAALESEF VEDA

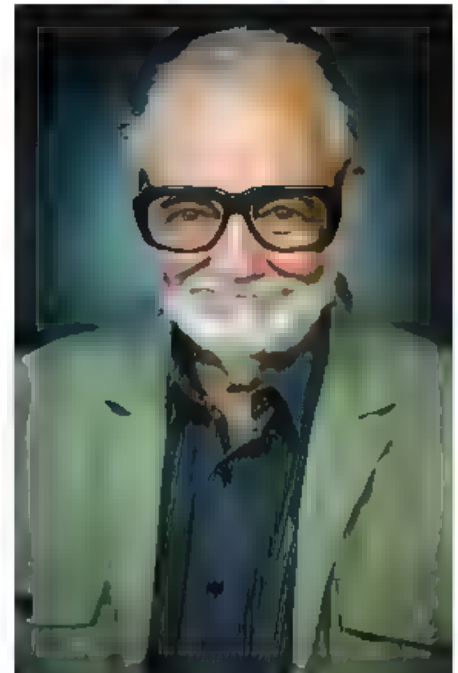
Efsane yönetmen aslında ölümünden sadece bir kaç gün önce yeni projesi hakkında

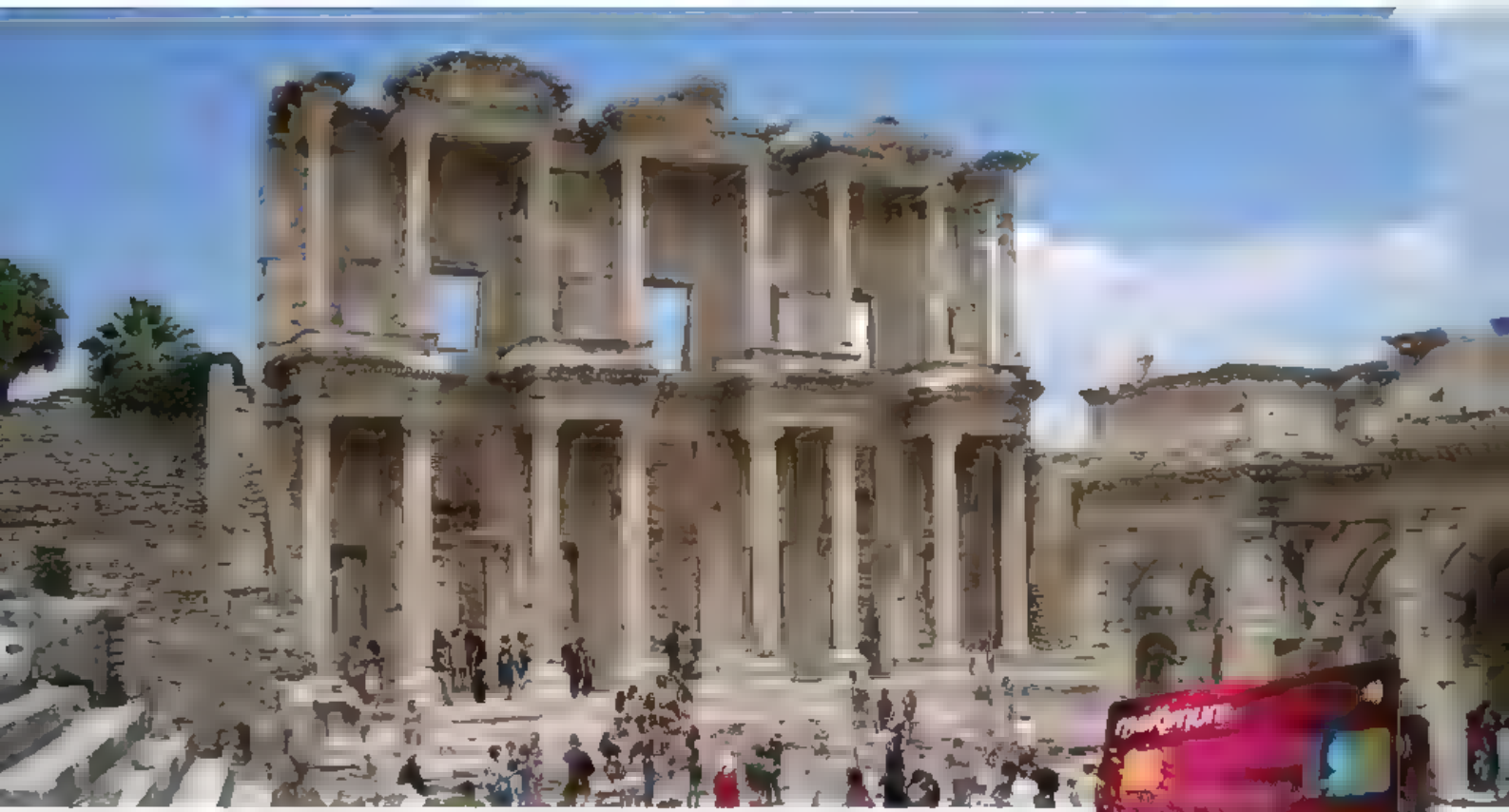
THEY WON'T STAY DEAD!



baz detaylar açıklamıştı. George A. Romero Presents. Road of the Dead filmi ni verdiği proje. The Fast and the Furious'un zombi versiyonu olacaktı. Romero bu filmi sadece yapımcılığı üstlenmeyi planlıyordu, yönetmen koltuğunda uzun zamandır birlikte çalıştığı Matt Birman olacaktı. Bu projenin akbeti ne olur bilmiyoruz ancak önümüzdeki yıllar daha bir çok zombi filmine gebe, orası kesin. Yine de hala izlemeye değer bir George Romero filmi ni ufukta bizi beklediğini bilmek, s nemeseverer olarak hepimiz teselli ediyor.

George A. Romero, iken sanatından ve a egolik sinema dusturundan ödün vermeden üreten ender sınırlardandı. Filmlerinin zamanın çetin şartlarına göğüs gererek dayanmış olması, pek çok filmi ni bugün halen mıyonlarca s nemesever tarafından yeniden keşfedilmesi ve Romero sinema diinin pek çok yeni s neme ya lham vermesi azımsanacak şey değildi. George A. Romero, muhteşem filmlerin ve verdiği lham içi n sanatını nnettarız. Efsane eşmiş eserlerin yeni nesil erle bu üstürmek boyumuzun borucudur! Hoşça ka





MÜZEKART İLE TARİHİMİZİ KEŞFEDİN

Ya nızca İş Bankası kredi kartlarının sahip olduğ u Muzekart özelli ğ ile K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ ına ba ğ l ı 300' ü a ş k ın muze ve  ren yer' ni ucretsiz ziyaret edebilece ğ inizi biliyorsunuz de ğ i l mi?

Tarih boyunca birçok k ilt ure ev sahipli ğ i yapmı ş bu topraklar gerçek manada bir muze cenneti. K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ verilerine göre, Bakanlı ğ a ba ğ l ı muzetlerdeki eser sayısı, u milyon üzerinde. Bu da demek oluyor ki, T urkiye' nin dört bir yan ında görmeye de ğ er milyonlarca harika var. T urkiye i Ŗ Bankası ile K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ ı arasında 2013 ba ş ında gerçekle Ŗ en i Ŗ birli ğ i de i Ŗ te tam olarak bunu amaçlıyor. Bu sayede yerli turistlerin muze ve  ren yer ziyaretleri nin art ması, uikemizin sahip oldu ğ u k ilt urel varlıklar ı n korunması, tanıtılması ve gelecek ku Ŗ aklara aktarılması hedefleniyor.

1 AY ÜCRETSİZ

Yalnızca i Ŗ Bankası kredi kartları nın sahip oldu ğ u Muzekart özelli ğ ile K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ ına ba ğ l ı 300' ü a ş k ın muze ve  ren yerin 1 ay boyunca ücretsiz ziyaret edebiliyorsunuz. i Ŗ Bankası kredi kart ı nı muze veya  ren

yerinde ilk kullandığınız tarihinde 1 aylık ücretsiz giriş süreniz başlıyor ve o günden itibaren 30 gün boyunca bu zerlik devam ediyor.

EN POPÜLER MÜZELER

K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ ı verilerine göre, T urkiye' de en çok ziyaret edilen muze Ayasofya. Sanat ve m arlık tarihi bakımından d uyanın önde gelen anıtlardan bir i olan Ayasofya Muzesi, 916 yıl kilise olarak kald ıktan sonra, 1453'te İstanbul' un fethiyle camiye vrildi ve 482 yıl da cami olarak kullanıldı. Yılda 3,5 milyon ziyaretçi çeken Ayasofya, 1935'ten bu yana da muze olarak faaliyet gösteriyor. Ayasofya'nın ardından ikinci sırada Topkapı Sarayı Muzesi geliyor. Fatih Sultan Mehmed'in İstanbul' u fethetmesinden sonra 1460 yıllar ında yapımına ba ş lanan ve 1478 yılında tamamlanan saray, Cumhuriyet'in ilanından sonra, 1924'te muzeye dnu Ŗ turıldı ve T urkiye Cumhuriyeti'nin ilk muzesi oldu. Bu arada yılda

yakla ş ık 1 milyon ziyaretçi çeken Topkapı Sarayı Harem Da res'i'nin ayrı bir müze olarak kabul edildi ğ in ve i Ŗ tede drd nc  sırada oldu ğ unu belirtelim. Listenin nc  sırasında ise Konya Mevlana Muzesi var. 2,5 milyona yakla ş an ziyaretçi sayısı, T urkiye' nin en çok ziyaret edilen muzeilerinden olan Konya Mevlana Muzesi. Mevlana Celaleddin Rumi'nin Kubbe- Harde (Ye Ŗ il Kubbe) olarak anılan t urbesi,

der ğ an eşyanın, de ğ erli elyazmalarının dı Ŗ ında bug nk  k manların nc su olarak kabul edilen sekiz telli k man ve Galileo'nun asıld ı ğ dönemde astronomi dersleri vermek için kullanılmı ş olan kuresi ile unlu. K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ ı verilerine göre, en popüler be Ŗ inci muze ise İstanbul Arkeolo ğ i Muzesi. Kabaca yılda 400 bin ki Ŗ inin ziyaret etti ğ i muze e Ŗ illi ku turlere ait bir milyonu a ş k ın eseri, d unyanın en b y k muzeier arasında yer alıyor. Bu harika muzeyi hala ziyaret etmediyse nız, inan ı n çok Ŗ ey kaırıyorsunuz.

EN POPÜLER REN YERLERİ

Bu arada Muzekart ile ücretsiz gezebilece ğ iniz harika ren yerleri oldu ğ unu da unutmayın. ren yer dedi ğ im zde eski uygarlıklardan g nm öz öz ula ş an kalıntılar ifade ediliyor b d ı ğ ınız gibi. K ilt ur ve Turizm Bakanlı ğ ı stat istiklerine göre, T urkiye' de en çok ziyaret ed  en ren yeri Pamukkale (Hierapolis). Onu çok az bir farkla zmir Efes takip ediyor. M  5. bin yıla kadar giden tarihi boyunca uygarlık, bilim, k ilt ur ve sanat alanlarında her zaman önemli rol oynayan Efes, yılda ortalama 1,5 milyon ki Ŗ inin ziyaret etti ğ i önemli bir turizm merkez. Efes'in ardından en çok ziyaretçi alan yer ise Nev Ŗ ehir Gr me M  S. IV y zyıldan X. II. y zyıla kadar y  ğ un bir Ŗ ekuide manastır hayatına ev sahipli ğ eden bu kaya yerle Ŗ im yeri. son yıllarda T urkiye' nin en popüler turizm merkezlerinden biri. Bu y zden yolunuz Kapadokya'ya d u Ŗ erse UNESCO'nun D unya Mirası Listesi'nde yer alan bu ola ğ anust  açık hava muzesini kesinlikle i Ŗ lalamay ı n.



Ağustos 2017

LINKIN PARK'TAN ACI HABER

2000'lerin en başarılı müzik gruplarından olan Linkin Park, geçtiğimiz günlerde yaşanan acı bir olayla dünya basınında gündemin tepesine yerleşti. Grubun ilk albümünden beri dağılmayan üye üye değiştirmeyen kadrosu, bir intihar vakasıyla sarsıldı. 20 Temmuz günü, Linkin Park vokalisti Chester Bennington, evinde kendini asarak yaşamına son verdi.

Grubun İngiltere turnesi dönüşünde yaşanan bu beklenmedik olay, hem Linkin Park ekibini hem de grubun dünyanın dört bir yanındaki hayranlarını şoke etti. Bennington'un intiharında çok önemli bir detay var. Geçtiğimiz aylarda intihar ederek yaşamına son veren bir başka rock yıldızı, Soundgarden vokalisti Chris Cornell, Chester'in çok yakın dostuydu. Bennington'un intihar yöntemi Cornell'inkine çok benziyordu ancak esas trajik detay, intihar etmek için Cornell'in doğum günü olan 20 Temmuz'u seçmiş olmasıydı. İki müzisyeni de yakından tanıyanlar bu tercihin bilinçli olduğundan yane beyanat verdiler.

Son zamanlarda özellikle de rock yıldızları arasında artış gösteren depresyona bağlı intihar vakaları ciddi önlemler alınması gereken boyutlara ulaştı. Chester'in ölümünden kısa bir süre önce yaptığı itiraf niteliğindeki açıklamalarda, küçükken cinsel taciz yaşadığı ortaya çıkmıştı. Sanatçı, bu olayla ve travmasıyla hayatı boyunca mücadele ettiğini ancak pek başarılı olamadığını itiraf ediyordu. Tabii o sırada hiç kimse bunun bir yardım çağrısı olduğunu düşünmemişti.

Linkin Park henüz birkaç ay önce yeni bir albüm yayınlamış, ABD satış listelerine zirveden çıkmış ve pek çok konseri kapalı gişe olan bir turnenin arifesindeydi. Görünürde pek depresyon algısı yaratacak olay olmasa da, belli ki buzağının görünmeyen kısmı oldukça çetinmiş. Chester Bennington'ı muhteşem sesi ve şarkılarıyla hatırlayacağız. Özleyeceğiz kesin, yerinin doldurulabileceğiyse pek ihtimal vermiyoruz. Huzur içinde yat Chester.

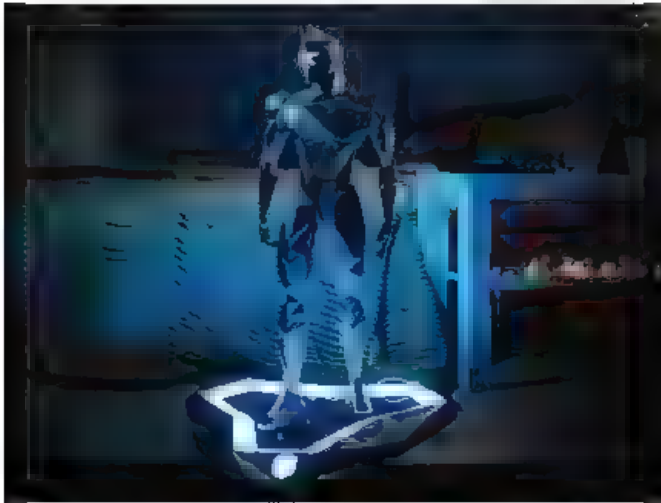


ŞARABINIZI OZZY KADAR YILLANMIŞ ALIR MISINIZ?

Ozzy Osbourne hiç şüphesiz rock müziğin en renkli figürlerinden birisi. Hem Black Sabbath'a hem de solo kariyerinde başarıya koşan müzisyen şimdi de şarap işine girdi! Tabii Ozzy'nin şarapların n öye sıradan bir isim hakkı kul anımı anlaşmasından fazlasını içerdiğini söyleyelim. Ozzy'nin şarabının adı, Solar Red Wine. 21 Ağustos günü yaşanacak güneş tutulması sırasında öğle saatlerinde yaşanacak karanlık boyunca il nois de konser verecek olan Ozzy, bu olayın anısına şahane bir şarap piyasaya sürmeye karar vermiş. Bu şaraplar çok özel tabut şeklinde kutularda satılacaklar ve her bir kutu Ozzy tarafından imza anacak! Her Ozzy hayran na lazım

METALLICA VS KARDASHIANS

Dünyayı kasıp kavuran Keeping Up with the Kardashians adlı reality şovla ünlenen Kylie ve Kendall Jenner kardeşler her istediklerini yapabileceklerin zannediyorlar. İlk linin son hamles tuhaf kolye, tişörtler basmaktır. Ünlü rock gruplarının ve müzisyenlerin görsellerini, kend Instagram fotoğraflarıyla kolaj yaparak 125 dolar gibi tuhaf bir ücretle satışa çıkaran küçük Kardash anı lara müzik dünyasından tepkiler gecikmemiştir. Po em çe pek niyetli olmasa da Metallica da bu konuya dahil oldu. Metallica solisti James Hetfield bu konuda şunları söyledi: "Sanırım arzu ettiklerini her şeyi yapabileceklerini zannediyorlar. Bana sorarsanız bu tam anlamıyla saygısızlık. 36 yıldır şımız verdiğimiz emeğe hakaret olarak görüyorum bu davranış." Merak edenler için, Kendall ve Kylie tüm tişörtleri piyasadan çektiler!



HOPARLÖR VE ÖTESİ

Renkli ışıkların, duman makinasının ve kablosuz şarjın golcöğünü hoş geldiniz! Huzurlarınızda başka bir evrenden gelen "humanoid" hoparlörler. Bluetooth ile çalışın bu hoparlör ADOM simi yapay zeka ile benzerlerinden kendini hemen ayırtıyor. Hatta üreticisi bu hoparlörden sonra piyasadaki tüm dengelemin değeceğini söyleyecek kadar iddialı. Kalium Sound Heroes, bugüne kadar üretilmiş en futuristik Bluetooth hoparlör. Farklı boyutta üretilen bu tasarım harikası hoparlörün her köşesi keskin açılar vererek şekillendirilmiş ve ele cılanmış. Dahası, bu humanoid hoparlörün özellikleri arasında telefonunuz için kablosuz bir şarj, girış, wi-fi menzili genişletici ve bir subwoofer da bulunuyor. Odanızı 16 milyon renk varyasyonu ile renklendiren, adeta alternatif evrenden çıkmış gibi görünen bu dünya dışı muhteşem hoparlör kendinizi şımartır. Bu arada 11 farklı renk seçeneğiyle bir sanat eseri. Her bir muhteşem hoparlörün içindeki duman makinası sayesinde evinizde manyak bir atmosfer de yaratabilirsiniz!



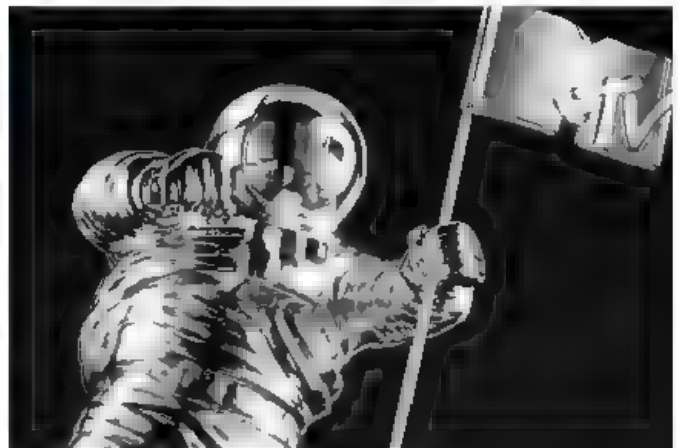
SMASHING PUMPKINS GANİMETLERİ SATIŞTA

Efsane albümleri yaratan müzisyenler ne kadar kıymetliyse o albümlerde favori şarkılarımızda duyduğumuz tınıların ve ritimlerin icra edildiği enstrümanlar da o derece kıymetlidirler. 90'ların efsane grubu Smashing Pumpkins'in lider Billy Corgan da, grubun albüm kayıtlarında çalıştığı tüm ekipmanları satışa çıkaracağını açıkladı. 2017'nin ilk aylarında buna benzer bir satış grubun eski davulcusu Jimmy Chamberlin gerçekleştirmiş ve tüm ekipmanlarını elden çıkarmıştı. Bunun ardından Billy Corgan da 150'nin üzerinde enstrüman ve efekt pedalını satışa çıkaracağını ilan etti. Bu ekipmanların tamamı Smashing Pumpkins tarafından stüdyoda ya da sahnede kullanılmış. Bu parçalar arasında çok değerli iki enstrüman dikkat çekiyor. Grubun yükseliş döneminin tüm kayıtlarında kullanılmış olan 1969 model Gibson EB-3 bas gitar ve Cherub Rock şarkısının kayıtlarında solo gitar olarak kullanılan Fender Stratocaster.

MTV VMAs

ADAYLARI AÇIKLANDI

MTV'nin gelenekselleşen video müzik ödülleri 27 Ağustos'ta Kaliforniya eyaletinin Longwood kentinde bulunan Forum adlı çok amaçlı salonunda sahiplerini bulacak. Ödülleri için adaylar açıklandı ve en göze çarpan isimler sıralandı. Kendrick Lamar tam sekiz adaylıkla zirvede yer alıyor. Katy Perry ve Weeknd tam beşer adaylıkla başa baş mücadele edecekler. Yılın Sanatçısı kategorisinde bu yıl uzun zamandır olmadığı kadar iddialı isimlerden oluşuyor. Lorde, Ariana Grande, Bruno Mars, Ed Sheeran, Kendrick Lamar ve Weeknd, bu ödül için kıyasıya yarışacaklar. Birden fazla kategoride adaylık ya da adaylar arasında yarışında Chance the Rapper, Rihanna, DJ Khaled ve Calvin Harris gibi ünlü isimler var.



EN PAHALI PLAKLAR

Plakların tozlu raflardan geri dönüşü, müzik piyasasında son yılların yaşanan en büyük fenomeni. Biz de madem öyle dedik, sizler için plak koleksiyoncularının favorisi ateş pahası plakları derledik!



Do I Love You (Indeed I Do) / Sweeter as the Days Go By

Soul müzik kökeni olarak Amerika Birleşik Devletleri'nin Güney kıyılarında doğmuş olsa da Kuzey'den de nadir de olsa iyi Soul müzisyenleri çıkıyordu. Frank Wilson'ın ilk stüdyo kaydı olan bu plaktan dünyada sadece iki kopya var!

Değeri: 35.000 \$

The Freewheelin' Bob Dylan (USA ilk basımı)

Bu Bob Dylan klasığının ilk basımı, ABD'de basılan ilk stereo LP'lerden biridir. Albumun sonradan yayınlanan basımalarında bulunmayan Rocks and Gravel, Let Me Die in My Footsteps, Gambler, Willie's Dead Man's Hand ve Talkin' John Birch Blue şarkılarının barındırır.

Değeri: 25.000 \$

Ask Me Why / Anna

Daha sonra piyasaya da sürülen bu single plajın zor bulunan versiyonu, radyolara dağıtılan promosyon kopyası. Dünyada sadece 10 adet bulunuyor ve sekizinin şahsiyeti biliniyor. Bu da demektir ki piyasada bir yerlerde şanslı kişi tarafından bulunmayı bekleyen kırıntı daha var.

Değeri: 25.000\$



Musique pour supermarché

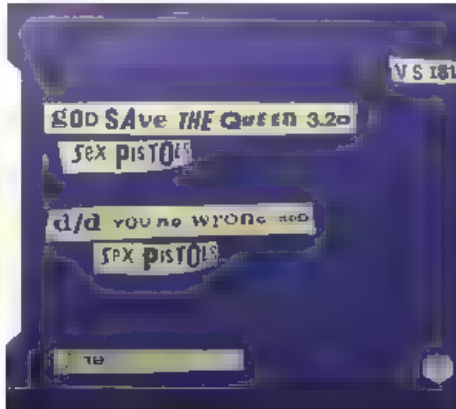
Elektronik müziğin barokliden olarak kabul edilen Fransa'nın medarıftarı Jean Michel Jarre'nin bir radyo programında canlı kaydettiği bu eserin tek kopyası bulunuyor. Daha sonradan program kaydı remaster edilerek piyasaya sürülse de bu çok özel tek plajın akıbeti şimdilik meçhul.

Değeri: 15000 \$

God Save the Queen / No Feeling

Punk müziğin taşsız kralı kabul edilen ve bu akımın öncüsü sayılan Sex Pistols'un A&M Records tarafından basılan ve sonradan iptal edilen single'ından sadece 15 adet demo kopya var. Grup sonradan farklı bir firmaya geçince bu plajın başka kopyası üretilmedi.

Değeri: 13.000 \$



Street Fighting Man / No Expectations

Bu LP'nin Amerikan basımının kapağı 68 yılında düzenlenilen Demokratik Birleşik Toplantısı öncesinde yayımlanmak istenmişti. ABD'de yaşanan polis şiddetine dikkat çeken bu kapak, ABD'li şirket tarafından reddedilmişti. Piyasada halen 20 civarında kopyasının bulunduğu sanılıyor. Plakçı arada ve sahifalarda gezerken gözünüzü dört açın!

Değeri: 11.000 \$

Would You Believe

Bu albümü en değerli klan şey, esasen bir ara basım olması ve bir yıl sonra başka bir albüm olarak ek şarkılarla yeniden yayımlanmasıdır.

Billy Nicholls'e bu albümün kayıtlarında Small Faces ve John Paul Jones'un bizzat katkıları etmiş birinci piyasada 100 adet bulunuyor.

Değeri: 8000 \$



That's All Right / Blue Moon of Kentucky

Kral da olsanız kariyer nize zirveden başıyamıyorsunuz. Elvis Presley efsanesi arşı görmeden evvel ilk kırkbeşliği Sun Records etiketiyle yayımlanmıştı. Daha sonra RCA tarafından yeniden basılsa da bu ilk basım her daim koleksiyoncuların göz bebeği olmuştur. Bulan satmaya kıyamaz!

Değeri: 8000 \$

Camille

Prince'ın 80'lerde imza attığı ve şimdinin kul anmadığı sayısız projeden bir Camille. Sebep bilinmemekte beraber bu albüm de Prince arşivlerinde kilit altında duruyor. Çok bir funk/jazz albümü olduğu bilinenden Camille, belki efsane sanatçının ölümü sonrasında piyasaya sürülen Camille'in bir kopyası hariç tüm kopya arhaleen Paisley Park Records arşivlerinde duruyor.

Değeri: 7500 \$

Horror Business

Bu tarz bir istede bir değeri iki punk klasığının birinden görmek oldukça şanslı, ancak The Misfits hazırladığı kadrosuyla turneye çıkıyorken bu single'in böylesi değeri de sürpriz değildi. Grubun başlıklarını ilk kaydettiği Horror Business'in ilk demo basımının sadece 25 adet kopyası bulunuyor.

Değeri: 6500 \$



MÜZİKSEVERLERE KİTAP TAVSİYELERİ

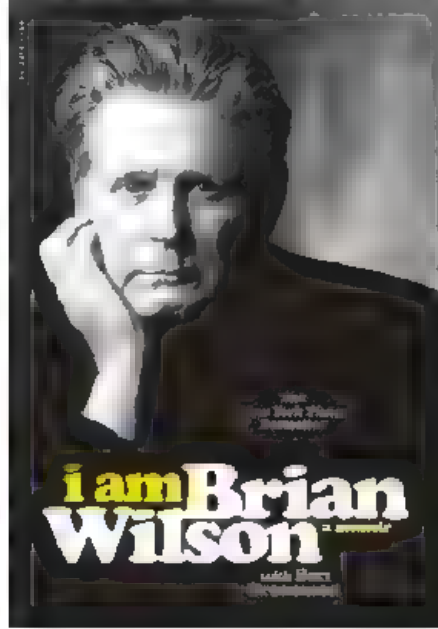
Dünyanın en ünlü şarkılarına can veren harika müzisyenleri daha yakından tanımak için biyografilerini okumanın en doğru yöntem olduğunu düşündük ve yakında piyasaya çıkacak müzik kitaplarından bazı arını tanıttık.

MY RIOT: AGNOSTIC FRONT, GRIT, GUTS & GLORY

Hardcore müzik dendiği zaman akla ilk gelen şehir New York olur. New York müzik sahnesi dendiğindeyse, efsane grup Agnostic Front. İşte o Agnostic Front'un önderi olan Roger Miret, en nihayet anılarını kaleme aldı. Tarhe tanıklık eden gözlerin anılarına süslenen bu kitapta hardcore müziğe, CBGB's'e ve New York'a dair muazzam anılar okuyacaksınız. Gerçek bir hardcore deneyim yaşamak isteyenler, aradıklarını 29 Ağustos'ta yayınlanacak olan bu kitabın sayfaları arasında bulabilirler.

INSIDE OUT: A PERSONAL HISTORY OF PINK FLOYD

Efsane statusundeki rock grubu Pink Floyd'un kurucu üyelerinden olan Rick Mason, gruba dair merak edilen her detayı bu benzersiz otobiyografide anlatıyor. Inside Out'un bu günece basımında grubun kavyecisi Rick Wright'ın ölümü ve son kaydedilen Pink Floyd stüdyo albümü de r yeni bölümler de yer alıyor. Mason'ın arşivinden derlenen yaklaşık 80 sayfalık bir fotoğrafa bümü de esere eklenmiş. Pink Floyd efsanesinin görünmeyen yüzüne ışık tutacak olan bu kitap, 19 Eylül'de piyasada olacak.



I AM BRIAN WILSON: A MEMOIR

Dünyanın zirvesinden düşen bir yeteneğin ilham verici öyküsü, bu muhteşem anı seçkinde okurlarla buluşuyor. Beach Boys'un efsanevi üyesi Brian Wilson 60' arda pop müziğin kaderini değiştiren isimlerden biriydi. Kariyerinin zirvesindeyken jüştürücünün ağna düştü ve çöküş başladı. Sonrasında yaşananlarsa her okuyana ilham verecek bir kulenin doğuş hikayesi. Wilson önce bağımlılıklarından kurtuldu, ardından da yarım kalmış Beach Boys albümü 'Smile' tamamlayarak tarihe adını kazandı. Merakla beklenen bu kitap 10 Ekim'de piyasada.

HERO: DAVID BOWIE

Anı blumıyla dünyayı şok eden; ancak benzersiz müzik yolculuğunu ölümünden kısa bir süre önce piyasaya çıkan benzersiz bir albümle şanına yaraşır şekli de nokta atayan David Bowie, çok özel bir derleme kitapla ölümsüzleşiyor. Lesley Ann Jones tarafından hem Bowie hem de yakın çevresiyle gerçekleştirilen röportajlardan derlenen bu eserde, Bowie'ye dair pek çok bilinmeyen detay yer alıyor. Efsane sanatçı David Bowie'ye dair kaleme alınmış en kapsamlı eserlerden biri olarak kabul edilen bu kaynak kitap, 10 Ekim'de piyasada olacak.



WHAT DOES THIS BUTTON DO?

Dünyanın en büyük heavy metal gruplarından birinin vokalisti olmakla yetinmeyen Bruce Dickinson'ın renkli hayatına hoş geldiniz. Bruce aynı zamanda bir pilot, hatta son birkaç turnesinde Iron Maiden kafi esinlenip uçuruyor! Bu kadarla da sınırlı değil. Ustelik, şair, eskrimci, tiyatrocu ve okutbilimci sevdası. Heavy metalin yaşayan en güçlü sesi olarak kabul edilen Iron Maiden vokalisti Bruce Dickinson'ın macera dolu yaşamına dair tüm merak edilenler, 31 Ekim tarihinde piyasaya çıkacak olan bu kitapta!



BON: THE LAST HIGHWAY

Rock müzik dünyası sadece dev müzisyenlerin ve efsane erin değil, aynı zamanda genç yaşta yitip giden yeteneklerin de dünyasıdır. Tüm zamanların en büyük rock gruplarından AC/DC'nin çığırın soist. Bon Scott, çok genç yaşta hayata veda etmiş grubun yakaladığı efsane statusüne sadece



ilk yıllarında tanıklık edebilmiş çığırın bir kol kiti. En yakın arkadaşı Jesse Fink tarafından kaleme alınan bu biyografide Bon Scott'un yaşamına dair benzersiz bilgiler, enişecek ve tüm yaşananlar sansürsüzce okuyacaksınız! Bu müthiş rock kitabı, 7 Kasım'da piyasada.

GOLD DUST WOMAN:

THE BIOGRAPHY OF STEVIE NICKS

Rock müzik on arca efsane gruba, yüzlerce efsane müzisyene şöhretin kapılarını açtı. Pekin bir insanı müthiş bir grupta yer almak ya da çok iyi enstrüman çalmak bir ikona dönüştürmeye yeterli mi? Stevie Nicks'in hikayesi nin her ayrıntısında bir konun yapıtaşlarının sırları ve dünya rock müzik sahnesinin perde arkasına dair bilinmeyenler gizli. Rock müzik dünyasının en önemli kadın ikonu olan Stevie Nicks'ın muazzam hikayesi n sayfalarına sığdıran bu başkılı biyografi, 21 Kasım'da piyasada olacak.



NİLÜFER

MÜZİK FESTİVALI

2 0 1 7

10 - 11 - 12 - 13

AĞUSTOS

MAXİMO PARK, DUMAN, LA PEGATINA, DUBIOZA KOLEKTIV Feat. DZAMBO AGUSEV

47SOUL, ADANLAR, AKIN SEVGÖR, ARS LONGA, BARIŞ K,
BOHEMIAN BETYARS, BUBITUZAK, BÜYÜK EV ABLUKADA: FIRTINAYT,
CAN GOX, CEM ADRIAN, CHICO TRUJILLO, CİHAN MÖRTEZAĞLU,
CÜMBÜŞ CEMAAT, DARDUST, DEER FROM SPACE, ERIK TRUFFAZ, ESKİZ,
FLÖRT, GALLOWSTREET, GAYE SU AKYOL, GEVENDE, GLASXS,
HEDONUTOPIA, HEY! DOUGLAS, IN HOODIES, ISLANDMAN,
İLHAN ERSAHİN'S İSTANBUL SESSIONS feat ERIK TRUFFAZ, İNSANLAR,
JAKUZİ, KAAN DÜZARAT, KORHAN FUTACI VE KARA ORKESTRA,
KOZA MOSTRA, KOZMONOT OSMAN, KUENTA I TAMBU, LA CARAVANE PASSE,
TXARANGO, MARTA REN & THE GROOVELVETS, MELİS DANIŞMEND,
MEMÖRIA DE PEIXE, MEN WITH A PLAN, MIND SHIFTER, MR ŽARKO,
NİHİL PIRAYE, NUSAIBIN, PONZA, RAIN LAB, SATTAS, SHE PAST AWAY,
SON FECİ BISİKLET, SPEED CARAVAN, THE AWAY DAYS,
THE CELTIC SOCIAL CLUB, VENDETTA, YÜZYÜZEYKEN KONUŞURUZ

[Biletler için: www.nilufermuzikfestva.com]

    niluferfest





D23'TE ŞOV VARDI!

Disney'in iki yılda bir düzenlemeye başladığı D23 fuarında markanın muazzam projeleri birer birer tanıtıldı. Şimdi gelin sizleri üç gün süren bu muazzam etkinliğe götürelim. **Erdem Tatar**

1 4-16 Temmuz'da Kaliforniya'daki The Anaheim Convention Center'da gerçekleşen D23'nin en büyük suksesi, elbette ki Disney'in sahip olduğu sinema efsanelerinin yaptığı sunumlardı. Zaten elinde Disney kahramanları, Marvel Studios ve Lucasfilm gibi markaları varken yapacağı her tanıtımın internet aleminde infilyaratması şaşırtıcı da olmamalı. D23 oldukça büyük bir etkinlik ve yaklaşık 2500 kişilik sahalarda gerçekleşen tanıtım ve sunumlara katılmak için girmeniz gereken sıralar akıllıca değil, naif bir fakat bu yıl için iyice çözülmüş ve bir sonraki gün saat sabah 11'de yapılacak olan sunum için insanlar salonun kapısında

bir gece önceden beklemeye başlamışlar. Kalabalık o denli yoğunmuş ki, saat sabah 03:30'dan sonra sıraya girenler geceyi kapıda geçirmelerine rağmen içeri girememişler. Bu işlerin şakası yok, dünyanın dört bir tarafında milyonlarca hayranın her satır detayını merakla beklediği sunumları görmek böyle kolay değil.

A WRINKLE IN TIME

Bu sene Disney'in sinema kolunun D23 sunumuna üstlenen isim, Walt Disney Studios'un Genel Müdürü Alan Horn oldu. Alan Horn'un kalabalığa hitap konusunda hiç sıkıntı yaşamaması ve sunumların esprili bir dille gerçekleştirmesi oldukça takdir

topladı. Kendisi bir sonraki D23'te de sahnedeki göreceğimizden eminiz. Alan Horn sahneye Disney'in bir numaralı yapımcılarından Sean Bailey'e bıraktığı anda ise, herkes adeta sözleşmişcesine sustu. Salonda çıt çıkmazken şarkar karardı ve birden A Wrinkle in Time filminin muhteşem fragmanı yayınlandı. Eğer siz de sosyal medyadan Postko ile takip ediyorsanız bu fragmanı Disney yayınları yayınlamaz paylaştığımızı görmüşsünüzdür. Bu fragman gösterimin ardından sahneye artık film ekibine katılmış ve ilk gelen yönetmen Ava DuVernay oldu. Sema fiim ile Oscar aday olan başarılı yönetmenin sunumuyafilmin kadrosunun önemli isimler teker teker sahnede yerlerini aldılar. Stormy Reid (Meg Murray), Chris Pine (Reese Witherspoon (Mrs. Whatsit), Mindy Kaling (Mrs. Who) ve Oprah Winfrey (Mrs. Which) seyircilerin coşkulu tezahüratları eşliğinde filmde bilgileri verdiler ve kendilerine yöneltti en soruları yanıtladılar. Madeleine L'Engle'nin aynı adlı romanından uyarlanan filmde, bilim adamı babasının bir deney sırasında sırra kadem basmasını ardından üç doğustu varlık tarafından ziyaret edilen Meg'in boyutlar arası bir yolculuğa çıkarak babasını bulma mücadelesine girmesini izleyeceğiz. Bu sunumun sonunda Oprah, salondaki tüm katılımcılara filmi özel posterlerinin dağıtılacağını müjdeledi ve ekip arkadaşları arasında salondan ayrıldı.





THE RAT KING

Sean Bailey'nin yeni projelerinden biri de 2018'in Noel zamanında vizyona girecek olan ve Morgan Freeman, Kiera Knightly ve Helen Mirren gibi ünlü isimlerin kamera karşısına geçeceği *The Nutcracker and The Four Realms*. Filmin önemli karakterlerinden biri de *The Rat King* olacak. Binlerce farenin bir araya gelmesiyle ortaya çıkacak olan bu karakter tamamen bilgisayar destekli. Hazırlanıyor. Karakterin koreografisi ve dansları niyasa bugüne dek sayısız yıldız isimle çalışmış olan Lil Buck hazırlayacak. Hatta Lil Buck bu haberin açıklanmasından sonra sahnede yerini alı ve *The Rat King* için hazır olan koreografiden kısa bir bölümü sundu. Bu muhteşem dansçının bedeni üzerindeki kontrolünü ve fiziksel dans figürlerini zılamak muazzam bir deneyim, neden bahsettiğimizi daha iyi anlamak için kendisini muhakkak YouTube'dan araştırın gözler nize manamayacaksınız.

MARY POPPINS RETURNS

Disney'in yapımcılığını üstlendiği ve dünya çapında büyük bir merakla beklenen bir diğer filmse *Mary Poppins Returns*. Sean Bailey, söz ağızları kısıtlıta bu filmin 1964 tarihli klasik bir yeniden çevrim olmadığını seyircilere ilan etti. Yönetmen Rob Marshall ve filmin başrolü güzel bir aktris Emily Blunt sahneye geldiler ve film hakkında bilgiler verdiler. Yeni *Mary Poppins*, Büyük Buhran döneminde geçiyor. Klasik *Mary Poppins* filmi'nin küçük yıldızları Jane ve Michael artık birer yetişkin olmuş ve Michael eşinin vefatından sonra üç çocuğuyuda dul kağıdı Jane'ın yardım etmek istese de ilk çocuğun birden sorumluluğunu almak kolay iş değil. İşte tam da bu noktada sifir başladı *Mary Poppins* geri dönecek ve

macera başlayacak! P.L. Travers'in kaleme aldığı romanlardan yola çıkarak hazırlanan senaryo, *Mary Poppins*'in özünü sonuna dek sadık kalmış. Üstelik orijinal filmde kullanılan olan dekor ve eşyaların bir kısmı bu film için de kullanılmış! Anlayacağınız tam bir nostalji yolculuğu bizi bekliyor. *Mary Poppins* gibi kışıklaşmış bir müzikardan bahsedip de müziklere değinmemek tabii ki olmaz. Disney bunun için şunları eklemiştir: Müziğiyle çağırdığı duydurdu. Hatta Marc Shaiman ve Scott Wittman'ın müzikleriyle bezenen filmde dinleyeceğimiz eserlerden de tadın: Bir örnek sunuldu. Canlı bir orkestranın icra ettiği eserler sırasında fonda da *Mary Poppins Returns* filminden izlediğimiz ilk kareler oynatılıyor. Bu görüntüler sırasında filmin kadrosunun diğer sürprizleri de ortaya çıktı. Mor saçları A Meryl Streep, kocaman şapkasıyla Angela Lansbury ve elektrik direklerinden sallanarak şarkılarını söyleyen L'ın Manuel Miranda! Tabii bu görüntülerin esas yıldızı orijinal filmin de star aktörü olan 91 yaşındaki Dick Van Dyke'in yer aldığı kısımlarda Van Dyke perdede gözüktüğü anda *D23*'in en muhteşem akışlarından bir yaşandı. Emily Blunt filmin sürprizlerinin bu kadar sınırlı kalmayacağını söyleyerek, ağzı ara bir parmakla çalıp sahneden ayrıldı.

ANİMASYONDAN FİLME

Bildiğiniz üzere Disney bir süredir klasik animasyon filmlerini gerçek oyuncularla ya da tamamen baştan yaratmış dijital karakterlerle sinemaya uyarlıyor. *Cinderella*, *Maleficent*, *Jungle Book* ve geçtiğimiz ay arda gösterime giren *Beauty and the Beast*'in başı çektiği trend, tüm hızıyla devam edecek. Disney yapımcıları bu klasmanda yer alan filmlerine dair ilk resmi açıklamaları *D23*'de yaptılar.

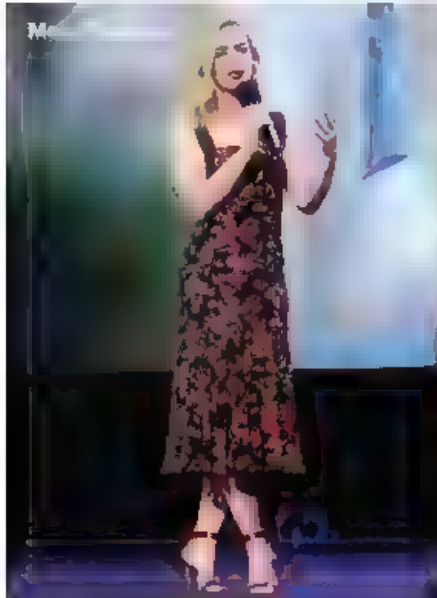
Disney, bu paneli ilk olarak Aladdin filmi'ne dair haberler açtı. Aladdin ve Prenses Jasmine rolleri Disney'in tercih doğrultusunda şimdiye kadar pek duyulmamış genç aktörlere gitti. Mena Massoud, Aladdin'i canlandırırken Naomi Scott'ı da Prenses Jasmine rolünde izleyeceğiz. 1992 tarihli Aladdin animasyon filmi'nde cin ro-

luy'u harikalar yaratan Robin Williams artık hayatta değil, ancak bu rolü Hollywood'un en sevilen isimlerinden birine, Will Smith'e gitti. Will Smith'in yetenekli performansının bu filmi taşıyacağından şüphem yok. Snatch, Sherlock Holmes ve son olarak da Arthur Legend of the Sword filmi'nde yönetmen koltuğunda oturan Guy Ritchie Aladdin'i çekecek. Yetenekli yönetmenin ilginç kurgu teknikleriyle bu Disney efsanesine bambaşka bir hava katacağından eminiz. Panelde pek uzun süre tartışılmasa da *Muhammed* yakın zamanda sinemaya uyarılacağı müjdelendi. Disney'in Dwayne Johnson ortaklığı *Moana* ile sürmü kalmamış. Sempatik aktör Jungle Cruise adlı bir filmde hem başrolde yer alacak hem de yapımcı olarak üstlenecek. Filme dair elimizdeki detaylar şu an maalesef bu kadar sınırlı. Disney'in 2019 yılında vizyona sokacağı bir diğer klasikleşmiş karakter filmi de *Dumbo* olacak. Efsane yönetmen Tim Burton'un çekeceği filmdeki önemli rollerden biri, son olarak Spider-Man: Homecoming filminden izlediğimiz Michael Keaton'a gitti. Bu panelde tartışılan son film ise eğerte günün en çok reaksiyon alan projesi oldu. *Jungle Book* ile sinemada bilgisayar teknolojisi kullanmanın çitasını beleyen yönetmen John Favreau, yeni *Don King*'den ilk görüntüyü yayınladı. *Jungle Book*'tan den bile kağıteli olduğu söylenen *Don King* görüntüsü, klasik animasyon filmi'ni ağızlaştırdı. *Circle of Life* şarkısının eşlik ettiği bölümlü *Don King*'in keşke sonradan internete de yayın ansaydı da biz de görebirdik! Disney'in live-action remake yapımlardan oluşan paneli böyle bitti, ancak *D23*'in sürprizleri eğerte bitmemişti!



VE STAR WARS

Star Wars malum olduğu üzere Disney'in en kıymetli markası ve bu markaya ait en ufak detay bile internette birbiri üzerine katmaya yetiyor. Bu etkinlikten bir hafta sonra düzenlenecek olan Comic-Con'da herhangi bir Star Wars sunumu yapılmayacağına açıklanmış olmasa da *D23*'teki sunum fanlar için yeni filmlerden önceki son adımdı, ancak çok tatmin edici bir panel yaşandığını da söyleyemeyiz.



AVENGERS INFINITY WAR



Evvela Lucasfilm' n tepesindeki isim olan Kathleen Kennedy'nin panele bulunmak yerine Han Solo filminin çekimlerine ısrak etmek için Londra'da bulunması tatlı bir kaçık. D23 den bir süre önce yaşanan Han Solo krizi, eski yönetmenlerin kovulması ve Ron Howard' n projenin başına geçmesiyle nispeten çözülmüştü. Görünen ki Kennedy tek bir risk bile almak istemiyor ve stüdyoyu terk edemiyor. Bu yokluk, Han Solo filmi ne dair soru işaretleri mize bir yenisi eklemekten başka bir etkisi olmadı. Neyse ki Aralık ayında izleyeceğimiz Episode VIII The Last Jedi filmi nin ekibi neredeyse tam kadro sunumda hazır bulundu. Yönetmen Rian Johnson ve oyuncular Daisy Ridley, John Boyega, Kelly Marie Tran, Laura Dern ve Gwendoline Christie'ye elbette efsane Mark Hamill da sunuma eşlik etti. Herkes The Last Jedi' dan yeni fragmanı beklerken sadece bir kamera arkası videosu yayınlanması büyük hayal kırıklığıydı. Filme dair son büyük promosyon etkinliği nde bu kadar silik bir Star Wars sunumu izlemek hayranları bir hayal üzdü. Her ne kadar daha sonra YouTube üzerinden yayınlanan kamera arkası çekimleri çok güzel gözükse de, artık vizyon tarihine bir ayuc ay kalmış bir film den yeni bir fragmanın yayınlanmış olmaması kabul edilemezdi. Star Wars paneli, "force"a hasret bçimdo nokta andı.

MARVEL STARATEJİSİ

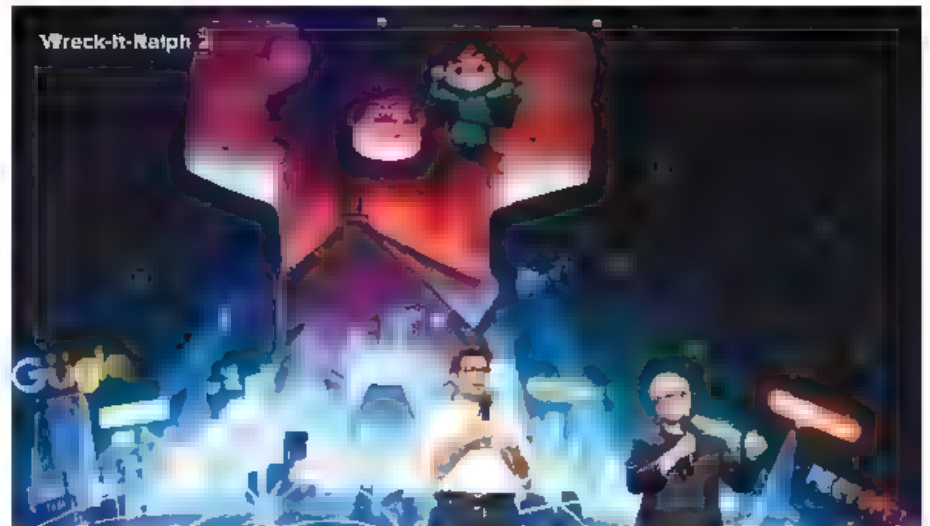
Marvel in sunumu se tahmin edenden çok daha küçük bir açıyla başladı. Boş sahneye gelen Marvel Studios Direktörü Kevin Feige Thor Ragnarok ve Black Panther filmlerinden bahsettikten sonra sözü, çekimleri halen devam etmekte olan Avengers: Infinity War'a getirdi. Kısa bir konuşmanın ardından, "Aramızda birkaç super kahraman o abıır" demesiyle birlikte Josh Brolin, Sebastian Stan, Dave Bautista, Karen Gillan, Pom Klementieff, Benedict Cumberbatch, Chadwick Boseman, Chris Hemsworth, Robert Downey Jr., Mark Ruffalo, Tom Holland, Elizabeth Olsen, Paul

Bettany, Don Cheadle ve Anthony Mackie sahnede yerlerini aldılar! Tüm sa on çıkış çölgü aktörleri karşılarken ışıklar söndü ve Avengers: Infinity War filminden gelen ilk konaj video dünyada ilk kez gösterildi. Marvel akıllı bir strateji uygulayarak bu videoyu internete yayınlamadı. Avengers: Infinity War fragmanı resmi olarak yayınlanırsa ne Thor Ragnarok'un ne de Black Panther' n esamelerinin okunmayacağı biliniyor, bu sebeple de Marvel sadece D23' ye katılan şanslı izleyicilere bu muazzam videoyu paylaştı ve sonrakı başlayan sunumu ayakta alkışlanarak tamamlamayı başardı.

PIXAR VE DISNEY

Disney ve ortak olduğu Pixar, animasyon dünyasının nabzını tutmaya bu sene ve önümüzdeki sene erde devam edeceğin animasyon yapımlarının sunumlarında kanlıladı. Tanıtıkları ilk film olan Coco, firmanın yeni yapımlarından. Gitar çalarak ölümlerine geçiş yapabilen bir çocuğun maceralarını anlatan Coco Kasım ayında vizyona girecek ve rengarenk bir dünyanın kapılarını açacak. Tüm zamanların en yüksek gişe haslatına sahip animasyon filmi olan Frozen' in devam

filminin çalışmaları da başlanmış durumda. Ad şimdiki Frozen 2 olarak açıklansa da değişmesi kuvvetle muhtemel. Firmanın prodüksiyon ekibi Norveç'e gidip muazzam bir fiziksel çalışması yapmış. Bu maceralı yoculuk bir kısa film olarak D23 katılımcılarına izletildikten sonra filmi n seslendirme kadrosundaki yıldız Kristen Bell (Elsa) ve Josh Gad (Olaf) birlikte sahneye gelip filmi den bahsettiler. Bu arada Frozen kahramanların özleyenleri meraklanmasın, yakında kısa süreyle de olsa sevdiğimiz karakterlerle kavuşacağız. Coco filmi nin öncesinde Olaf adlı bir kısa film yayınlanacak ve Frozen ekibi 20 dakikalık bu mini yapımla beyaz perdeye geri dönecek. Coco'yu sinemada izlemek için caz bir sebep daha. Disney ve Pixar, direkt fragman yayınlamadılar ama diğer gelecek projelerinden bahsetmeden de etkiliğ sona erdirmediler. Toy Story 4, The Incredibles 2 ve Wreck-It-Ralph 2'nin prodüksiyon süreçlerinin başadığı müjdelendi. D23, işte bu sunumla tamamlandı. Disney in uçgunluk fuarında tanıttıkları azmsanacak şeyler değil doğrusu. Tüm bu yapımları görmek için sabırsızlanıyoruz.

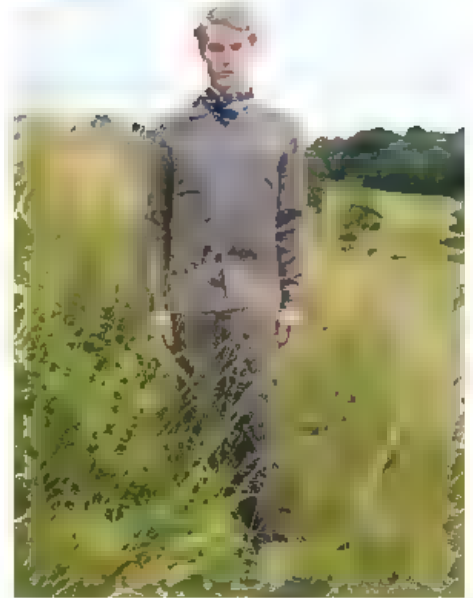


Ağustos 2017

SİS FİLMİN İŞBİRLİĞİ: ERDEM X H&M

Her sene moda camiasını etkisi altına alacak tutku dolu işbirlikleri yapan H&M, bu yılki bombasını İngiliz Türk tasarımcı Erdem Moraliği ile patlattı. Londra menşeli markasıyla modaya romantizm istilası yaşatan İngiliz tasarımcı, 2 Kasım'da tüm dünya ile aynı anda seçtiği H&M'lerde satışa sunulan çok özel bir koleksiyona miza atacaktır. Tasarımcı Erdem Moraliği, modanın en romantik kreatorlarından biri olarak kabul ediliyor. Elise Erilerimizi ha da oldukça rağbet gören ve Emma Stone, Ruth Negga, Keira Knightley ve Nicole Kidman gibi yıldızlar tarafından tercih edilen Moraliği, bu işbirliği ile ilk kez bir erkek koleksiyonu da hazırlayacak. Tasarımcı, her parçada daha önce tasarladığı gibi geçmişten referanslar ve kişisel anlatımları sunan Moraliği, bu işbirliği nedeniyle oldukça heyecanlı olduğunu söylüyor ve "H&M ile işbirliği yapacak olmaktan ve daha önce hiç yapmadığım bir erkek giyim koleksiyonu dahil olmak üzere çalışma arımı tamamen farklı bir biçimde keşfedecek olmaktan büyük mutluluk duyuyorum. Çağımızın en önemli

hikâye anlatıcılarından biri olan Baz Luhrmann ile çalışmak da ayrıca çok heyecan verici" diyor. Ünlü tasarımcı, Erdem x H&M için en ünlü koleksiyonlarından bazılarının tasarım temalarını yeniden yorumlayarak özel bir koleksiyon sunacak. Moraliği, bu çalışmanın kendisi için kariyerinde geriye dönerek 2005 yılında başladığı markasına yeniden bir göz atma fırsatı olduğunu belirtiyor ve "Son 12 yılda yaptığım üzerinde düşünmesine düşünmek eğlenceliydi," açıklamasında bulunuyor. Bu önemli projede yer alan bir diğer önemli isim ise, Moulin Rouge ve The Great Gatsby gibi önemli filmlerin yaratıcısı olan ünlü film yapımcısı Baz Luhrmann olacak. Usta sinemacı, objektifinden bir board'ara yansıyan kareler ve çekeceği kısa filmle koleksiyona kuşkusuz aynı bir hava katacak. "Mode benim için her zaman giyimden çok daha fazlası oldu. O bir fade tarzı, bağış ve bir sanat biçimi. Bu benzersiz koleksiyonun hikâyesini anlatmak üzere ERDEM ve H&M ile işbirliği yapmaktan mutluluk duyuyorum" diyen Luhrmann'ın koleksiyon için hazırladığı tanıtım videosu oldukça beğenildi.



ÇANTA TUTKUNLARI BURAYA!

Siz harika bir marka ile tanışmaktan mutluluk duyuyoruz. Bundan üç yıl önce annesiyle birlikte Your Bag' kuran Banu Şişli Koç, örgü çanta arını tasarlayan bir yarıdan da evde örgü yapan kadınları destek oluyor. İzmir'de bir kuruluşun sosyal sorumluluk projesinden etkilenerek evde örgü yapan kadınları iş imkanı sağlayabilmek için markasını yaratan Koç, bu sayesinde çok

anamlı bir işe imza atmış. Butün moda için el yapımı olduğu ve gerçek deriyle üretilen Your Bag'ler, örgü işinin ustası kadınlar tarafından atölyede özenle birleştiriliyor. Fiyatı 200 ile 1100 TL arasında değişen çanta arını biz en çok üzerindeki hayvan motifleri bulunan portföylerin sevdiği Your Bag çanta arı markasının internet sitesi üzerinden satın alabilirsiniz.

www.yourbagshop.com




KOCAMAN BİR ALKIŞ!

Reflect, geçtiğimiz ayki sayısında 'Ses Akademi'ni, Ege'nin 'Rıza' ve Erdoğan ve Edipcan Yıldız tarafından kuruldu. Birkaç ay önce satışa başlayan ilk koleksiyonu 'Soldier'ı'tı gördüğüne göre. Reflect, kendi web sitesinin yanı sıra üç farklı internet sitesinde ve zakkız farklı offline mağazada satışlarına devam ediyor. Ürünlerini oluştururken her koleksiyonunda bir sosyal soruna odaklanan marka, ilk koleksiyonunda İstanbul'da yaşayan Suriyeli çocukların eğitime ulaşma konusunda yaşadıkları zorlukları temaları ve eğitim sistemine entegre edilebilmelerini sağlamak amacıyla çalışmalar yürüttüğü. Her bir teki satışıyla, İstanbul'daki Suriyeli çocukların eğitime ulaşabilmesi için çalışan ve bu amaçla kendi dersliklerini kuran, okullara çocukları kaydırmaları için destek olan Small Projects İstanbul'da bekleyen reflect, yaklaşık 120 Suriyeli çocukla sanat terapisi etkinlikleri gerçekleştirdi. Çocukların çizimlerini koleksiyonunda bulabilirsiniz. Sweatshirt, tişört, bere ve çorap ürünlerinin üzerinde kullanılan motifler yakın zamanda koleksiyonuna kimono ve havalıya da ekleyecek.

www.reflect.st



ORGANİK FORMLARIN EN SADE HALİ

Guliz Mustafaoglu tarafından 2010 yılında kurulan Yuka by Guliz, hayran olacağınız zarif ve sade takılara imza atıyor. Bu takılar, sizi bir gün beyaz gömlekle şık bir görüntü yaratmanıza yardımcı olurken; bir gün spor ayakkabıyla yaptığınız rahat kombinleri bir tık öteye taşıyacak. Mesleği olan sanat yönetmeni, günü 2013 yılında bırakıp sadece Yuka'ya yönelecek. Mustafaoglu, tasarım arında doğadan organik formlardan ve geometrik şekillerden ilham alıyor. Takılarını tasarlarken altın ve gümüş kullanan Mustafaoglu'nun markasına verdiği Yuka adı, yeşil yaprak bir bitkiden geliyor. Aynı zamanda bu kelimenin Japonya'da çok yaygın olarak kullanılan bir kız ismi olma özelliği de var. Uzak doğu kültürünü tasarım arısıyla bağdaştıran ve her parçayı özenle tasarlayan için Yuka'yı da üç koleksiyon çıkarıyor. Yuka by Gold'nin gümüş tasarımı ar 80 ile 300 TL arasında, altın tasarımı ise 390 ile 800 TL arasında sehpelenebilir.

www.yukabyguliz.com



BU SANDALETLER ÇOK MODA!

Çoğumuzun bir sandaletten beklediği şeyler aynıdır. Rahatlık, uzun ömürlülük, hafiflik ve dayanıklılık. Peki bu özelliklerin hepsinin bir arada olduğu bir sandalet mümkün mü? İşte cevabını veriyoruz, evet mümkün. Sizi tüm dünyaya nam salmaya hazırlanan Nomadic Republic ile tanıştıracağız. Bu sandaletlerin özelliği, tamamen iple dokunulmuş olması. Havuzda partide, günlük hayatta ve hatta şık bir yemekte dahi her kombinize eşlik edecek kadar güzel bir tasarım olan Nomadic Republic'ler, alerjen madde içermeyen ve doğa dostu olan iple özenle hazırlanmış. Çiğneme makinesinde rahatlıkla

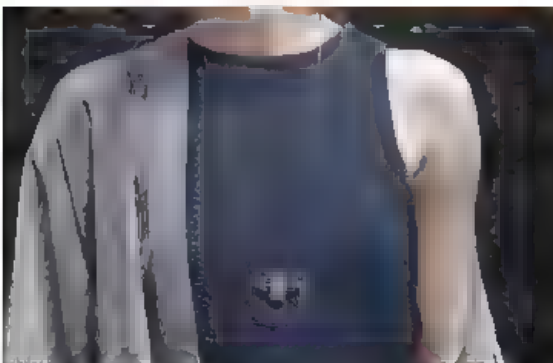
yıkatabilirsiniz. Bizi bu sandaletlere aşık eden özel ikerden bir tanesi de, isandığınızda hemen kuruyor olması ve kullanıma mazmeden dört ayı koku yapmaması. Sandaletlerin yaratıcısı Cenk Çakıroğlu, ürünleri tasararken, Meksika'da yaşayan Terahumara yerlilerinin günlük hayatlarında kullandıkları iple sandaletlerden esinlenmiş. Hafif olduğu için ayağınız yormayan Nomadic Republic'ler aynı zamanda sosyal güvencesi olmayan ve tarım alanında çalışan kadınların emekleriyle üretiliyor. İnternet sitesinden satın alacağınız sandaletlerin fiyatı ise 170 TL'den başlıyor.

KUSURSUZ ZAMAN AYARI

Bugüne kadar radyo dalgaları ve GPS Lydu sinyallerini bir arada kullanarak zaman senkronizasyonunu sağlayan G-SHOCK GPW-2000 ile aynı telefonlarla da eş eşerecek. Üç ayrı zaman senkronizasyonu ile kusursuz zaman ayarını gerçekleştiren GPW-2000, GPS hibrit dalgaları algılayıcı ve Bluetooth özelliğiyle, dünyanın her yerinde otomatik olarak zaman dilimlerine ait zamanı ve yaz saati verilerini güncelleyerek size en doğru ve güvenilir zamanı gösterirken, artık eş zamanlı olarak akıllı telefonunuzda bu bilgiler olarak kendi kişisel



verilerini sürekli güncelleyip, bu üç ayrı zaman senkronizasyonu ile her an kusursuz doğru zamanı gösteriyor. Bu güzelliğin fiyatı ise 5.170 TL.



MOONBOW'U BİR ARA ZİYARET EDİN

Geçtiğimiz Nisan ayında Kadıköy Moda'da açılan Moonbow, farklı tasarımcıların ürünlerini bulabileceğiniz şık bir konsept butik. İki tasarımcı arkadaş Gizem Güner ve Hilal Topal tarafından açılan Moonbow'u kendilerinden dinledik. **Büşra Nazlan Üregül**

Son dönemde İstanbul'da pek çok başarılı konsept butik açılıyor. Bunlardan bir de geçtiğimiz Nisan ayında kapılarını açan Moonbow. Kadıköy Moda'da konsept butik açarak kendi tasarımlarını müşterileriyle buluşturan Gizem Güner ve Hilal Topal, burayı aynı zamanda workshop'lar gerçekleştiren küçük bir sanat atölyesi olarak da konumlandırmış. Ev aksesuarlarından ayakkabıya pek çok farklı ürün satan bu şirin butik, öze ilik son dönemde yeniden popüler eşer kanaviçe erişilebilir. Büyük ya da küçük kashnaklarda ise enip daha çok tablo gibi duvara asılan kanaviçeler, bu genç tasarımcıların ellerinde keyifli aksesuarlara dönüşmüş.

Öncelikle Moonbow'u konuşalım isterseniz. Bize butiğinizi nasıl anlatırsınız?

Gizem Güner: Butiğimizde yastık ya sepet gibi ev aksesuarlarından giyim, çanta, şapka ayakkabı ve takıya kadar modayı kapsayan her şeyi satıyoruz. Genelde kadın ürünlerini ağırlıklı veriyoruz. Moonbow tasarımcılar tarafından özenle hazırlanan bir süru obje ve kıyafet ile dolu. Burası aynı zamanda ulaşılması kolay bir butik kafe. Canın z o gün alışveriş yapmak istemiyorsa, oturup bir şeyler içebilir ve Hilal'in kendi elleriyle hazırladığı harika atıştırmaların tadına bakabilirsiniz.

Hilal Topal: Burayı konsept butik olarak konumlandırdık. Aslında Moonbow Moda'da sattığımız çoğu tasarım bize ait. Moda bölümünden mezun olduğumuz için öze ilik kadın kıyafetlerinin tasarımı önem verdik. Aynı şekilde ev tekstil ürünleri, örgü, çanta ve portföyler de tasarlıyoruz. Üretemediğimiz ama bir kadın için olmazsa olmaz olan

ayakkabı ve takı gibi ürünler çinse tasarımcı arkadaşlarımızdan yardım alıyoruz.

Moonbow ne zaman açıldı?

Hilal: 2010'da Marmara Güzel Sanatlar Fakültesini bitirdik ve bir süre freelance olarak yine bu sektörde çalıştık. Birlikte bir marka kurmaya se bir yıl kadar önce karar verdik. Moonbow'u da yaklaşık dört ay önce açtık.

Moonbow'da workshop'lar da düzenliyorsunuz. Bu konuda bilgi verir misiniz?

Gizem: Moonbow Moda, sadece bir mağaza değil aynı zamanda workshop'lara ağırlık verdiğimiz küçük bir sanat atölyesi de. Burada alanında uzman arkadaşlarımızla hafta sonları mini workshop'lar düzenliyoruz. Tasarım ve yaratmaya meraklı olan insanlara paylaşım arla buluşup, tasarım pazar etkilikleri düzenliyoruz. Şimdiye dek tabak ve ahşap boyama, takı tasarımı, keçe işleme, terrarium, şeker hamuru, modelleme gibi workshop'lar düzenledik.

Bundan sonra tasarım adına neler yapacaksınız? Moonbow nereye gitmek istiyor?

Gizem: Moonbow'a ait bir tasarım dil oluşturmak ve bu şekilde anlamak istiyoruz. Kendi ellerimizden çıkan bize özgü el yapımı ürünleri her da Moonbow'un olmazsa olmazı olacak. Bunun dışında yıl ılık moda trendleri bizleri nereye götürüyorsa biz de o doğrultuda yola devam edeceğiz.

Gelelim bir hayli ilgi çeken kanaviçelerini... Bu şekilde değerlendirme fikri nasıl ortaya çıktı?

Gizem: Kanaviçeler için sosyal medyanın yeni

fenomeni desen sınırlarını yarılmış olmam. Kanaviçe erin ev dekorasyonunda hat n sayılır bir yeri var. Kendime has bir yorum katmasam olmazdı diye düşündüm. İnce işlenmiş detaylar, farklı boyutlu boncuklara eide edilen dokular ve fonda kullanılan dokuma kumaşlar bende ürettikçe farklı fikirler uyandırmaya başladı. Bittğinde ise sergi emekten ve üretmekten heyecan duyduğum işler ortaya çıkarmış olmak beni fazlasıyla tatmin etti.

İşleyeceğinizi desenleri nasıl belirliyorsunuz?

Gizem: Tasarırken önce bir tema belirliyorum. Temayı gördüğüm ya da duyduğum her şeyden üretebiliyorum. Birkaç m n k eskizle akımdakiler daha belirgin kılmak için çizim yapıyorum. Ardından anlatmak istediğim fikri en iyi şekilde ifade edeceğim renk ve dokular devreye giriyor. Bundan sonrası biraz içgüdüsel biraz da aldığım eğitimden yararlanarak kendime göre uyarladığım tekniklerle devam ediyor.

Hilal: Seviğim herhangi bir figür ya da hayalimde canlandırdığım bir anı çizmek benim daha çok hoşuma gidiyor. Buna bir nevi resim yapmak diyebilirsiniz.

Ne kadar zaman alıyor bir kanaviçe?

Gizem: Sure kashnak boyutuna, yapılacak desenin yoğunluğuna ve hatta kullandığımız kumaşın dokuma sıkılığına göre değişiyor. Çoğu zaman inat edip beni çok zorlayacak desenler ve kumaşlar seçtiğim tıraflı etmeliyim. Ama bu inatçılık ve sabır işi ortaya muazzam tasarımlar çıkartıyor.

Hilal: E bittide Gizem'in dediğine katılıyorum. Benim en erken bitirdiğim kanaviçe bir günümü, en uzun bitirdiğim ise bir haftam almıştı.

Fiyat aralıkları neler?

Hilal: Minik tablo kanaviçe erin fiyatı 50 TL ile 200 TL arasında değişiyor. Fiyat, verdiğimiz emeğe ve kashnak büyük ağına göre farklılık gösteriyor.



Hilal Topal ve Gizem



BAŞAK'IN GÜÇLÜ KADINLARIYLA TANIŞIN

Naif çizgiler ve hayal dünyasını şekillendiren renklerle oldukça keyifli illüstrasyonlar yaratan Başak Erdemir, özellikle tabaklarının üzerine çizdiği harika kadın illüstrasyonlarıyla adından söz ettiriyor. Yetenekli ressam ile çizgi rutinini ve i hamlarını konuştuk. **Büşra Nazlan Uregül**

Bize kendinden bahseder misin?

1983 doğumluyum ve İstanbul'da yaşıyorum. Kendimi bildim bilel hem yazıyorum hem de çiziyorum. Yakın zamana kadar bisiklete binmek büyük tutkumdur fakat İstanbul'da maalesef devam ettiremedim. Şimdi arada sırada rüyamda bisiklete bindiğimi görüyorum. Bunun yanında büyük bir hayvan severim. Kedilerim de en değerli erim isimleri Futo, Monet ve Mat'ssee. Anı ve gezi kitapları okumayı, seyahat yazıları yazmayı seviyorum. Aynan Sıçmoğlu, Zülfü Livaneli ve Guiz Surun, hem hayatları ile hem sanatlarıyla çok sevdiğim bana ilham veren sanatçılar.

Seni çizmeye ne yöneltirdi?

Aslında bakarsanız zaten hep çiziyordum. Bir olay ya da durum sonrasında çizmeye başlamadım. Büyük ihtimalle ressam olan dedemin ve annemin üzerimde derin etkisi var. İnsan büyürken etrafından etkilenebilir ve ona göre şekillenir.

Ne zamandır tabak boyuyorsun?

Yaklaşık üç yıldır. Duvar tabaklarını dekorasyonda çok seviyorum. Açıkçası romantik ve güzel de buluyorum. Bu yüzden kağıda resmettiklerimi ilk önce duvar tabaklarında görmek istedim. Kadın suretlerinden oluşan duvar tabaklarının yanı sıra seramik çamaşırlarında da bol bol sofa ve duvar tabağı buluyor. Onların üzerlerine de yine her çamaşımda kullandığım desenler kadınlar ve kaktüsler yoğunlukta.

Bir tabak ne kadar zamanını alıyor?

Belirli bir süre veremem, bazen bir saat bazen üç saat sürüyor. Aslında yaparken şekilleniyor kafamda desenler. Silip hepsini, baştan yaptığımı da çok olmuştur. Eğer konu resimse bazen bir gün bazen bir ay sürer çok değişkendir. Ama yapacağın şeyin kafanda beklimesi en önemli kısmı tabii.

Her tabaktan bir tane mi yapıyorsun, yoksa aynıısından çizebiliyor musun?

Hayır hepsi tek. Sadece saç modellerinden dolayı benzediklerini oluyor.

Tabaklar ve posterler dışında başka neler yapıyorsun?

Bazen kağıt, bazen tuval, bazen de duvar. Fakat en başta yaptığım şey resim. Sadece kullandığım mame er değışiyor. Ben yaptığım şeyi salt resim olarak görüyorum. Ama daha da açacak olursam tuval erim kağıt üzerine yaptığım resimlerim, seramik çamaşırlarım, kumaş üzerindeki ipik ve boyalarla yaptığım iş erim ve en çok bilinen iş erimden, kadın suretlerinden oluşan duvar tabakları var. Çamaşırların her gün yeni bir şey öğreniyorum, yeni bir mameze tanıyorum bu heyecanımı umarım her zaman devam eder. Memele k yazdığım yerlerde taşlar boyayıp sokaklara ve köylere bırakıyorum.

Nerelerde yaptın bunu?

Paros'ta, Folegandros'ta, Atina'da, İstanbul'da, Sıçır'da ve Bodrum'da var şimdi. Bunun yanı sıra belki ara kış araba tabak boyama ve cross stitch atölyeleri düzenliyorum. Kışın daha çok İstanbul'da Akaretler'deki Slow Pub'te ve Başı'tak O madık Projeler Atölyesi'nde gerçekleştiriyoruz. Bu yaz Bodrum Off Gümüşlük'te de yaz havasında geçen çok eğlenceli workshop'lar düzenlemeye başladık.

Çizimlerinde kadınları ön planda tutmanın bir nedeni var mı?

Aslında kokuldan başayarak üniversite zamanındaki çizimime kadar bakıyorum da hep kadın figürleri çizmişim. Çizimler yanı yana koyduğumda onların da benimle birlikte olgunlaştığını fark edebiliyorum. Zamanla daha boyutsuz, ya da, duyguyu ön plana çıkarmaya çalıştığım tasarımlar yaptığımı görüyorum.



Sana neler ilham verir?

En büyük ilham kaynağı kadınlar. Kadın olmaktan ve kadın çizmekten son derece memnuniyet duyuyorum. Gezdiğim şehirler, insanlar ve hayatlarımda bu kadınlar yaratımda büyük etki oluyorum.

Çizim yapmadan önce uyguladığın ritüeller var mı, mesela müzik dinlemek ya da sessiz bir ortam oluşturmak gibi.

Sessiz bir ortamda yalnızca çalışmayı seviyorum. Müzik ya da daha önce defalarca izlediğim sevdığım bir filmin fonda olmasın da seviyorum. Bir de kahve çerim.

Tasarımlarını nerelerde bulabiliriz ve fiyat aralıkları neler?

Slow Public, O madık Projeler Atölyesi, Zm x, maketupto.com ve Satsuma app'de tasarımlarım bulunabilir. Duvar tabaklarının fiyat 135 ile 180 TL arasında değişiyor. Diğer tüm çalışmalarım ise çok çeşitli. Bana Floripa Artworks Instagram hesabından ulaşabilirsiniz. Ayrıca basakerdem.com'dan da çalışmalarıma ince eyebilirsiniz.



KARİYER DEĞİŞTİRENLER PROJECTPOST30'DA BULUŞUYOR

ProjectPost30, tek bedene çok meslek sığdıranların hikayelerinin paylaşıldığı bir medya projesi. Hedefi, değişimi başaranlar ve değişim için ilham arayanlar arasında köprü kurabilmek. Projenin yaratıcısı Gökşen Çarışkan sorularımızı yanıtladı

Size öncelikle kendinden bahseder misin?

Baba mesleği gereği yarı göçebe bir hayatın içine doğan, sık mekan değiştiren ve doğa sonlucu olarak, sürekli yeni yerler keşfetme ve deneyimlerle keşfetme ve öğrenme tutkusu, hayatının her alanına sırayla etmiş bir iletişimciyim. Yurtiçinde ve dışımda uluslararası ilişkiler ve iletişim postkoları üzerine eğitimi aldktan sonra, akademiden öğrendiklerini yaptığı işlerde de kullanma şansına sahip bir azınlığın parçasıyım ayrıca. İletişim sektöründe online gazetecilikten, içerik pazarlamasına; medya ilişkilerinden etkinlik yönetimine kadar bir çok alanda ulusal ve uluslararası projelerde görev aldım. Son bir buçuk senedir ise bahsettiğim iş alanlarında danışmanlık yapıyorum.

Projectpost30 nasıl doğdu?

ProjectPost30, yaptığımız işlerin bizi ne kadar tatmin ettiğini ve gelecekte ne beklediğimizi tartıştığımız sohbetlerin yakınlık ortamında yaşandığını fark etmemiştir ortaya çıktı. Aslında Şubat ayı sonunda Facebook'a bıraktığım bir notla başladım bu serüven. Amacım önce kendim için bir yazı derlemektir. Sosyal medyadaki paylaşımların çarpan etkisiyle düşünüldüğünden çok daha kısa sürede çok sayıda insana ulaştım. Mesaj atan kişilerin yalnızca hikayeleri olan ve paylaşmak isteyenler değil, bu arada bu hikaye nerede, nasıl dinleyeceğimi ya da okuyacağımı bilmeyenlerden de geri dönüşler geldi. Habırla önce tek bir blog yazısının bu ihtiyaca cevap veremeyeceğini fark ettim. Profesyonel hayatım da yoğun şekilde devam ettiği için yaptığımız görüşmelerle değişim etmek çok vakit alacaktı. O yüzden hem zamandan tasarruf hem de pek alışık olmadığım z bir format denemek adına, hikayeleri podcast şeklinde paylaşmaya karar verdim ve ProjectPost30'u 8 Mart'ta yayına aldım.

Bize Projectpost30 ile neler yapmak istediğinizi anlatır mısınız?

Projectpost30'da dinleyiciler hem farklı meslek grupları hakkında bilgi alıyor hem de kariyer değişim ya da aynı anda birden fazla işten para kazanmanın artırımları ve eksikleri bizzat yaşayanlardan dinleyebiliyorlar. Özetle son yıllarda meslekler arası geçişkenliğin arttığı, iş ortamındaki standart yapıların sorgulandığı iş dünyasında, bir çok insanın hayatına dokunan sosyal bir konuya

hikaye anlatım ve tecrübe paylaşımı yoluyla değniyor ProjectPost30. Gerek kariyerinde değişime giden, gerek farklı meslek dallarını aynı anda icra eden ve onları dinleyen, hayatlarında değişim arayan insanlar ProjectPost30 sayesinde ortak bir zeminde buluşabiliyorlar. Sanırım ProjectPost30'un başarmasını istediğim de bu ortak noktalardan hareketle oluşan bağlantıların kuvvetlenmesi ve derinleşmesi. Bu nedenle daha çok kişiye daha somut çıktılarla dokunabileceği şekli de görmek istiyorum.

Neden önce kadınlarla başladınız?

İş hayatında yaptığımızı sorgulamak ve geleceğime ilişkin endişe duymak yalnızca kadınlara özgü değil elbette. Ama başlangıçta kadınları hedeflememin nedeni, bizlerin köklü değişimler için erkeklere kıyasla biraz daha cesarete ve teşvige ihtiyaç duyduğumuzdu düşünmem. Hikayeleri dinlediğiniz zaman fark edeceğimiz kariyerinde değişime gitmek isteyen birçok kadın, serüvenlerinde hayatlarının önüne taş koymak isteyen bir çok insana karşılaşıyor. Ama projeye başladıktan sonra bu konuda yanlış düşünceleriyle hareket ettiğini de fark ettim. Bu yüzden yakında kadın-erkek herkesin deneyimine açık olacak Kadınlara odaklanmamın bir diğer nedeni, profesyonel hayatımda da kadınların güçlenmesi alanındaki projelere yoğun destek vermem. Şu zamana kadar daha kurumsallaştırılarda altında sürdürdüğüm çalışmaları bir neyse bir katkıyla da desteklemek istedim sanırım.

Yayınlanacak hikayeleri nasıl seçiyorsunuz?

Özel bir seçme süreci yok açıkçası. Temel kriter farkı bir iş alanlarını deneyimlemeleri. Ama bunu söyleyebirim ki sosyal bilimlere eğitilmiş bu alanda kariyerlerine başlamış kadınların daha teknik nitelikler gerektiren mesleklere yönelmesi dikkat çekiyor. Bununla birlikte alışmadık, daha az bilinen alanlara geçiş yapmak da merak uyandırıyor. Bu hikayelere öncelik veriyorum.

Yayınladığınız hikayelere baktığınızda nasıl bir tablo karşınıza çıkıyor?

Hayatın hiç bir alanında değişim kolay gerçekleşmiyor. Belirli bir hayat standardına ve gelire ulaştıktan sonra kariyer değiştirmekse biraz daha zorlaşıyor. Hikayelerden çıkan ortak nokta, tüm

konuklarımızın rahatlık alanlarından, ellerinde mümkün olan vazgeçerek tuttukları alan ve hayatlarının peşinden gitme eridir. Değişim için biraz rahatsızlık ve huzursuzluk gerekir belli ki. Çalışanların artık maddi beklentilerinin ötesinde kendilerini geliştirecekleri, nefes alabilecekleri alanlara ihtiyaç duymaları, hayatındaki kuralın da yeniden yazılması, gerekliğini ortaya koyuyor.

Bundan sonrası için planlarınız neler?

Fazla tekrara düşmeden, projenin sürdürülebilir biçimde gelişmesini sağlamayı planlıyorum. Önce ikile yeni sezonla, yani Eylül ayıyla birlikte erkek konuklarımızla görüşmelerimi de yayınlamaya başlayacağım. Ayrıca bunu bir komünite yaratma projesi olarak düşündüğüm için yalnızca online değil, offline platformlarda da bir araya gelmek önem taşıyor. 24 Mayıs'ta ilk etkinliğimizi "Seyahatın Getirdiği Değişim" temasıyla gerçekleştirdik. Bu etkinliğin de devamı gelecek. Proje her ne kadar Türkiye'de başlasa da, ele aldığımız meseleler tamamen evrensel. Değişim hikayeleri olan yabancılarla da iletişimdeyim. Hatta geçtiğimiz günlerde ilk yabancı konuklarımızı da ağırladım. Daha orta ve uzun vadeli planım dünyanın bambaşka yerlerinden hikayeleri paylaşmak www.projectpost30.com



Fotoğraf: Emre Krende





OYUNSEVERLERE YENİ HİZMET MODELLERİ

Nintendo ve Microsoft, Netflix'in başarılı işletim modelinden ilham alarak oyunseverlere yeni bir deneyim vaat ediyor. Bakalım bu yeni deneyim ne kadar başarılı olabilecek?

Video oyunlarında kullanılan işlemciler ve grafik kartları sürekli yenilendiğinden, oyun sektörü birçok açıdan teknolojinin en hızlı gelişen branşlarından birini temsil ediyor. Üstelik oyunlarda kullanılan bu ileri teknoloji çok fark edilmese de, geleceğin TV ve telefon teknolojisi için de model teşkil ediyor. Herkesin göz ardı ettiği bir başka nokta da, video oyun sektörünün üyelik tabanlı servislerinin de izleyiş modelinde belirleyici faktörlere mazna atması. Steam ve PSN gibi kartlı abonelik modellerinin müşteriyle buluştuğu sistemler, çevrimiçi seyir platformlarına önyak olmuş durumdadır. Netflix ve Hulu'nun dünyanın en çok müşterisine sahip platformlar olmasının sebebi, sadece özgün ve lisanslı içeriklerine değil, aynı zamanda kurdukları iş modeline de dayanıyor. Geniş bir içerik kütüphanesine erişim hakkı için aylık belli bir miktar ödeme yapmak müşteriler için geneide çekici geliyor. Öte yandan oyun konsolu üreticiler de üyelik servislerinin önemini anlamış durumdalar. Geçtiğimiz aylarda hem Microsoft hem de Nintendo, Netflix'inki ne benzeyen iki farklı üyelik modelini piyasaya sundu. Microsoft yeni modeline "Xbox Game Pass" ismini verirken Nintendo kendi modeli "Classic Games Selection" adıyla tanıttı. Her iki sistem de farklı içerik ve koşullarla, önceden belirlenen aylık bir bedel karşılığında çevrimiçi oyun kütüphanelerine erişim sunuyor.

NETFLIX'İN İZİNDE

Microsoft, Game Pass aracılığıyla Xbox 360 ve Xbox One oyunlarının sürekli genişleyen kütüphanesine stream erişimi sunmaya başladı. Bu hizmet karşılığında aylık 10 dolara 100'den fazla oyunu indirmeden oynamak artık mümkün. Üyelik nizi devam ettirdiğiniz sürece oyunlara erişiminiz de sürüyor. Kütüphane Microsoft'un her iki oyun konsolu için de ürettiği oyunlardan oluşan geniş bir seçki sunmakla birlikte, diğer üreticiler tarafından üretilmiş oyunları da içeriyor. Örneğin bu platformda Halo ve Gears

of War gibi Microsoft üretimi serilerine birlikte Splunk ve BioShock gibi farklı firmaların ürettiği seriye de erişmek mümkün. Tıpkı sürekli büyüyünce Netflix kütüphanesi gibi Game Pass kütüphanesinin de zamana gelişmesi bekleniyor. Microsoft'un orijinal ürünleri de m olarak kütüphanede kalmakla birlikte (aynı Netflix Origin'de içeriklerin her zaman kalacağı gibi) diğer üreticilerden alınan oyunlar zaman içinde yenileriyle yer değiştirecek. Üyelik modeline geçmek hem Microsoft hem de geri kalan video oyunu sektörü için çok büyük bir değişiklik olarak kabul ediliyor. Fakat video oyunu geliştiriminin maliyeti astronomik olduğu için şimdilik Xbox Game Pass'ta yeni piyasaya çıkan oyunlar göremeyeceğimiz de belirlenim. Kütüphanenin büyük bir kısmı Netflix'in ilk zamanlarında olduğu gibi mevcut platformların klasiklerinden oluşacak. Fakat zaman içinde bu durum tabii ki değişecek.

NOSTALJİK AÇILIM

Nintendo ise üyelik servisinde farklı bir yaklaşım sergiliyor. Kullanıcılar yılda 20 dolar üyelik bedeli karşılığında Nintendo'nun "Classic Games Selection" ismini verdiği içeriğe erişim sağlayabiliyor. Bu seçki de şimdilik Super Mario Bros. 3, Dr. Mario ve Balloon Fight oyunları ile sunuyor. Bu üç oyun da üyelik nizi devam ettirdiğiniz sürece konsolunuza indirilebilir halde emr nize amade ve stream etmek yerine indirdiğiniz andan itibaren oyunlara sonsuza dek sahip oluyorsunuz. Nintendo nostaljik bir anlayışla sadece en eski ve klasik oyunlarını müşterilerine sunuyor. İlk üç oyun her ne kadar NES klasiklerinden ağırlansa da, Nintendo'nun yeni servisinin ücretini hak etmesi için daha geniş bir seçki sunması şart. Nintendo fanları yıllardır firmanın geniş oyun kütüphanesindeki oyunlara erişebilecekleri bir platformun hayalini kuruyorlar. NES, Super NES, Nintendo 64,

GameCube, ve efsanevi Game Boy'u icat eden Nintendo, eğer klasik platformlarının kütüphanesini paylaşma açarsa rakip tanmaz. Şimdi asıl soruya gelelim. Pekli bu sistem izleyecek ve başarıya ulaşabilecek mi? Aslında hem Nintendo hem Microsoft platformlarında belirleyici faktörler biraz da tutkicilerin davranışlarıyla şekillenecek. Bu servislerin dükkân rafında satılan video oyunu satışlarını baltalayıp baltalamayacağı zaman gösterecek. Aynı şekilde içerik kütüphanelerinin sürdürülebilir bir iş modeli kuracak kadar üye çekip çekemeyeceği de zamana göreceğiz, ancak 100 milyon aşan Netflix abonelerinin Microsoft ve Nintendo'nun iştahını kabarttığı da bir gerçek.

SONY'DEN SES YOK MU?

Aslına bakarsanız game streaming Sony için yeni bir hizmet değil. İki yılı aşkın bir süredir PS4 ve PS Vita da hizmet veren, son bir yıldır PSN hesabı olan PC kullanıcılarının da faydalanabildiği PS NOW sistemi ile PS3 oyunlarının pek çoğu Stream ederek oynanabilir. Maalesef Türkiye'de legal bir kullanımı mevcut değil, ancak farklı ülkeler üzerinden hesap açıp aynı ülkenin PSN hesaplarına aylık ücreti yatıranlar belli bir meblağ karşılığında bu hizmetten faydalanabiliyorlar. Sony'nin bu hizmet global ölçekte sunmamasının biraz da "çok satıcı" olmalarına bağlıyoruz. Bu stream servisinin yıllık ücreti 100 dolar ve bu ücret karşılığında PS NOW kütüphanesindeki oyunlar cihaz niza indirmeden istediğiniz kadar oynatabiliyorsunuz.





TÜRK ROCK'ININ GEÇİT TÖRENİ!



Geçtiğimiz yıl 75 sanatçı ve 150 binden fazla müzikseveri ağır ayarak Türk müzik tarihine damga vuran Zeytin Rock Festivali, bu yıl 23-27 Ağustos'ta her zamanki yerinde gerçekleşecek. Bu sene Zeytin'deki Türk Rock Müziği geçitinde kimler yok ki? Rock müzik tarihimizin kraliçesi Şebnem Ferah, sahnedeki muhteşem performansıyla gençlerin büyük sevgi ve saygınlık kazanan Selda Bağcan ve ve Boom Pam, bu yıl kariyerlerinin 30. yılını kutlayan ve özel konuklar ile performans sergileyecek olan Pentagram, yakında yayınlanacak yepyeni single öncesinde bu yıl ilk kez Zeytin festivalinde sahne alacak Mabel Matiz, rock müziğin mihenk taşı gruplarından Mavi Sakal, sahne performanslarıyla dilelere destan Teoman, popüler rock müziğin son yıllarına damgasını vuran Mor ve Ötesi, maNGa ve Athena ve daha nice erini ağlayacak Zeytin Rock Festivali, yine bu yılın en önemli müzik olayına imza atmaya hazır anıyor. Bu arada Zeytin Festivali'nin Pentagram

konseryeli kapanması geleneğine bu sene ara veriliyor. Pentagram, bu yıl sırasını Bulutsuzluk Özlemi bırakıyor. İkinci yıl önce sahne süresini aştığı için "Sözler mi Geri Almam"

şarkısının ça amadını sahneden inmek zorunda kalan Bulutsuzluk Özlemi, bu sene sahne süresini sınırlaması olmadan festivalin kapanışını gerçekleştirecek.



YAVUZFEST KADROSU ZIMBA GİBİ!

Olağanüstü yeteneğiyle kısa müzik serüveninde milyonları etkisi altına alan ve Türk rock müziğinin gelmiş en iyi gitar virtüözü olarak kabul edilen Yavuz Çetin, ölümünün 16'inci yılında sevenleri ve arkadaşları tarafından bir kez daha müzikle anılacak. Beste ve söz çalışmalarıyla da milyonları etkisi altına alan, Türkiye'nin büyük değerlerinden Yavuz Çetin anısına 13 Ağustos Pazar günü Uniq Açık hava'da gerçekleşecek festival, sanatçının rock müzik dünyasındaki unutulmaz yerini bir kez daha sağlamlaştıracak.



İŞTE BU AYIN DANS ROTALARI

Burn Energy Drink sponsorluğunda gerçekleşecek konser ve festivallerle Ağustos her zamankinden çok daha sıcak geçecek gibi görünüyor. Bu ay yolu Bodrum ve Ankara'ya düşecek olanlar bu etkinlikleri özellikle kaçırmasin!



11 AĞUSTOS TENSNAKE

İstanbul'un popüler kulübü Klein'in Bodrum'daki yazlık evi Eva Klein'de, 11 Ağustos akşamı Hamburg doğumlu DJ ve prodüktör Tensnake sahne alacak. 2010 yılında yayınladığı Coma Cat parçasıyla elektronik müzik dünyasına hızla bir giriş yapan Marco Niemerski, benzersiz sound'ü ile Tensnake ismiyle çok kısa sürede elektronik müzik dünyasının en saygın noktalarına ulaştırmayı başardı. Yayınlandığı yeri en az 15 compilation'da yer alan Coma Cat, UK Dance Chart'ta 17, UK Indie Chart'ta 11 ve UK Singles Chart'ta 85 numaraya çıkma başarısını gösterdi. Müzik dünyasına adım attığından bu yana sürekli özgün ve sıra dışı kombinasyonların peşinde koşan Tensnake, başta Coachella olmak üzere birçok önemli festivalde headliner statusunda yer aldı. Eğer 11 Ağustos gecesi Bodrum'da olacaksanız modern elektronik müziğin en önemli temsilcilerinden biri olan Tensnake'i kaçırmayın.

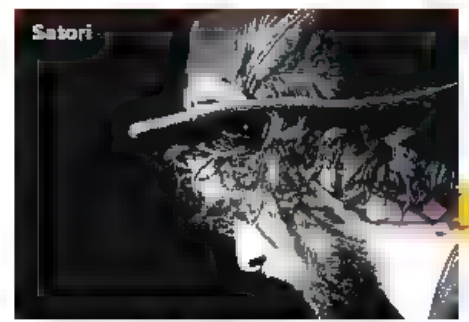
17 AĞUSTOS UNDERS

House müziğin bilindik sınırlarını genişleten ve global dans sahnelerine armoniyi getiren Unders, sadece duyulabilen bir müzikten fazlasını yaratıyor. 10 yılı aşkın süredir global dans dünyasının yakından tanıdığı bir isim olan Unders, Syria'da şarkısının Billboard elektronik müzik

listesinde birinciliğine alması sayesinde, kısa süre içerisinde bir fenomen haline gelmeyi başardı. Kendisi, Burning Man Fusion Festivali, Awakenings, Woomoon ve daha pek çok kalburüstü festivalde yuzbunleri efsanevi müziğiyle hipnotize etmeyi başarmış yetenekli bir DJ. Katemukke, So Selectas, Sincopat ve Underyourskin gibi bu tarzı tanıtmış sanatçılarıyla çalışan Unders, pek çok ortaklığa da imza attı. Stümming, Satori, Jonas Saabach, Noraj Cue, Nico Stopen ve Britta Arnold bu similerden yalnızca birkaçı. Amsterdam, Amsterdam'ı bir DJ kadar yaşatacak kimse yoktur derler Unders, 17 Ağustos'ta siz Klein Garden'ta Amsterdam ruhuyla uçuracak!

30 AĞUSTOS SATORI

İlk kez geçtiğimiz Şubat ayında Fiamme de -yine Burn Energy Drink sponsorluğunda- Türk hayranlarının karşısına çıkan Satori, 30 Ağustos akşamı Bodrumlu ara Eva Klein'de unutulmaz bir gece yaşatacak. Dünyanın çeşitli noktalarından yakaladığı elektronik müzik tınılarıyla, trance ve yereleziğin öğelerinin harmanlayan Satori'nin müziği tek bir ture sığmayacak kadar derin. Sonsuz



ses bahçesiyle müzik severleri ruhsal bir yolculuğa çıkaran Satori piyano, kora, klavye ve gitar elektronik müzikle birleştirerek rakiplerinden farklılaşıyor. Mahlası olarak Japonca'da aydınlanma ve enerji anlamına gelen Satori'yi seçen Holandalı müzisyen, dünyanın çeşitli yörelerinden yakaladığı loka tınıları elektronik müzik öğeleriyle harmanlayarak dans müzikte özgünük arayanlara sesleniyor.

30 AĞUSTOS BURN SONANCE FESTIVAL

Ankara'nın içinde gizli bir cennet olan Mogan gölü manzarasıyla insanı büyüleyen Club Mador'da gerçekleşecek olan festivalde Mark Knight, Infinity NK, Eri&Fur, Stavroz, M.D.A.S. 104, Passone, UGR, DSKNNCT, DEMIRABI, Cem Vegas, Kenan Savrun, Melisa Süngür, Kaptanoğlu gibi isimler DJ kabininde olacak. Festivalin yıldızı Mark Knight, geçtiğimiz 10 yılda house, deep house ve tech-house tarzlarının tümünde çok büyük başarılarla imza atmış olan bir isim. Yaptığı sayısız prodüksiyon ve remixlerle dans müzik istelerini alt üst eden sahibi olduğu Toolroom Records isimli plak şirketiyle de tüm liste en domine ederek bu kulturnun en önemli isimlerinden biri haline gelmiş olan efsane DJ ve prodüktör Mark Knight, Faithless, Black Eyed Peas ve Underworld gibi isimlerle beraber çok konuşulan işlere imza attı. Aidiği sayısız ödülün yanı sıra Grammy adaylığı da bulunan Mark Knight günümüzün en önemli dans müziği DJ'lerinden biri.



İSTANBUL KITE FESTIVAL BAŞLIYOR

Türkiye'nin en büyük ulusal ve global kiteboard organizasyonu olan İstanbul Kite Festival, 12-20 Ağustos tarihleri arasında İstanbul'da gerçekleşecek. Bir prestij ve unvan yarışı olan Maximum Kiteboard Turkish Open'da, kitefölli, slalom ve freestyle kategorilerinde, birbirinden iddialı 200 sporcu Türkiye Şampiyonluğu için yarışacak. Dünyanın en iyi sporcuları ise Avrupa Şampiyonu unvanını kazanmaya çalışacak. İstanbul Kite Festival, dünyanın en değerli birkaç parkuru arasında anılan İstanbul Boğazı'nda 12 Ağustos Cumartesi günü gerçekleşecek olan Cross Bosphorus Race etabı ile başlayacak. Avrupa ve Türkiye Şampiyonası müsabakalarının devamı ise 13-20 Ağustos tarihleri arasında Kilyos Tirmata Beach'te gerçekleştirilecek. Taner Aykurt, Ejder Ginyol, Sedat Çelenk, Armağan Ersolak, Bilge Öztürk, Berna Öztürk, Serkan Erkek, Alperen Beyli, Çisil Özen gibi şampiyon isimlerin de katılacağı yarışmalarda yerli ve yabancı 200 sporcu yer alacak.

UNUTMA, ARBY'S ETİ TAM 4 SAAT FIRINLANIYOR

Sıra dışı ve doyurucu lezzetlerin adresi Arby's, Türkiye'deki 50'den fazla restoranı ile genel fast food algısını değiştir-meye devam ediyor. Benzerlerinden hem lezzet hem de görünüş olarak farklı olan rosto sandviçleri, wrapleri, salataları ve lezzetli kızırık patatesleri misafirleriyle buluşturan Arby's'in sandviçlerinde kullanılan Roast Beef eti, dört saat boyunca fırında yavaş yavaş piştikten sonra sipariş anında taze olarak dilimleniyor.



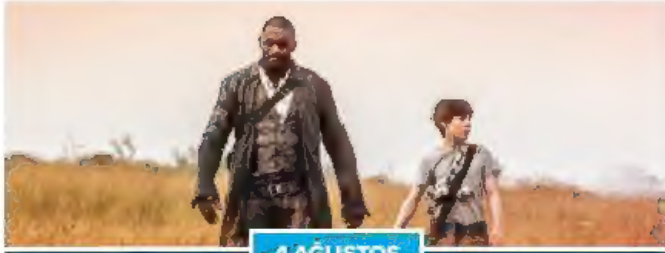
SZIGET ZORLU PSM'DE

Avrupa'nın en prestijli müzik festivallerinden Sziget, 25. yılında Sziget Türkiye İşbirliğiyle gerçekleşecek ücretsiz canlı yayınlarla 9-16 Ağustos tarihlerinde Zorlu PSM Amfi'nin dev ekranına taşınıyor! Sziget Festivali, 2017'nin en büyük çıkışlarından birine imza atan The Chainsmokers, müzik listelerini her albümüyle alt üst eden ikili Macklemore & Ryan Lewis, yeni albümü For Crying Out Loud'la büyük beğeni toplayan İngiliz grup Kasabian, pop tanrıçası Pink, Diplo'nun dev projesi Major Lazer, ünlü rap'çi Wiz Khalifa, şairane şarkıcı-şarkı sözü yazarı PJ Harvey, indie rock'ın en önemli isimlerinden alt-J, bir diğer indie rock fenomeni Metronomy, indie rock'ın karanlık sularında yüzen White Lies ve çok daha fazlasının haricinde; başarısını yurt dışına taşıyan Gaye Su Akyol ve Bubituzak'ı da ağırlayacak.

120 BİN KİŞİ BEKLENİYOR

Nilüfer Belediyesi'nin, Bursa'da ilkin 2015 yılında "Dünyayı sev, geyiği öp, festivale gel" sloganıyla gerçekleştirdiği Nilüfer Müzik Festivali, bu yıl üçüncü kez meraklılarını, müziğin farklı sesleri ile buluşturmaya hazırlanıyor. 10-13 Ağustos tarihleri arasında Balat Atatürk Ormanı'nda gerçekleştirilecek festival, 12 ülkeden 60'tan fazla sanatçıyı ağırlayacak. Festival kapsamında Cihan Mürtazaoglu, In Hoodies, Gaye Su Akyol, Adamlar, Bubituzak, Flört, Gevende, Duman, Sattas, Yüzyüzyken Konuşuruz, Büyük Ev Ablukada; Fırtınayt, Akın Sevgör, Jakuzi, Korhan Futacı ve Kara Orkestra, İhan Erşahin, Kaan Düzarat, Hey! Douglas gibi son dönem yerli sahnenin öncü isimlerinin yanı sıra dünya sahnesinden Erik Truffaz, Txarango, Men With a Plan, La Caravane Passe, Dubloza Kolektif ft. Dzambo Agusev, Maximo Park gibi isimler de müzikseverlerle buluşacak. Bu yıl 120 bin müzikseveri bir araya getirmeye hazırlanan, üç farklı sahnenin kurulacağı ve aralıksız müziğin olacağı festival alanında, 15 bin kişinin de kamp yapması planlanıyor. Bu festival kaçmaz!



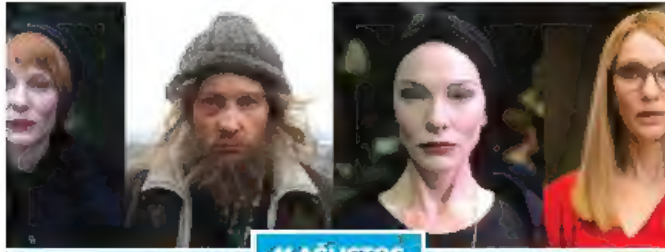


4 AĞUSTOS

KARA KULE

Yönetmen: Iaj Arcel **Oyuncular:** Idris Elba, Matthew McConaughey, Tom Taylor, Kathryn Winnick
Tür: Fantastik **Süre:** 85 dk.

Tüm zamanların en çok satan yazarlarından Stephen King'in epik fantezi serisi The Dark Tower, uzun yıllardır süren dedikoduların sonunda resmen beyazperdeye uyarlanıyor. Heyecanla beklenen filmin senaryosunu Stephen King ve yönetmen Nikolaj Arcel birlikte yazdılar. Filmin başrol kadrosunda iki önemli Hollywood yıldızı Idris Elba ve Matthew McConaughey var. Bu müthiş fantastik film serisinin ilk filmi, 4 Ağustos'ta yayınlanacak. The Dark Tower'da, Idris Elba'yı Kral'ın Silahşör'ü Roland Deschain, Matthew McConaughey'i ise Man in Black rollerinde izleyeceğiz.

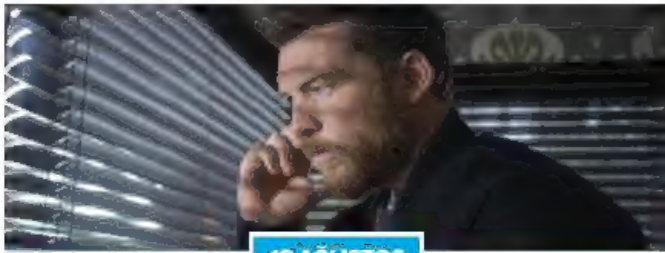


11 AĞUSTOS

MANİFESTO

Yönetmen: Julian Rosefeldt
Oyuncular: Cate Blanchett, Erika Bauer, Carl Dietrich
Tür: Dram Yapım: Almanya, Avustralya **Süre:** 130 dk.

Manifesto'nun yönetmen koltuğunda 2015 imzalı The Creation'ın ardından ikinci uzun metraj yapımına imza atan Julian Rosefeldt oturuyor. Ünlü oyuncu Cate Blanchett'i başrolüne alan yapım, Blanchett'in canlandığı 13 farklı karakteri ele alıyor. 13 farklı karakterin çarpıcı monologları üzerine ilerleyen film, bir manifestoyu yaratıyor. Avustralyalı usta oyuncu Blanchett, evsiz bir adam, bir ilköğretmeni, bir borsacıyı, bir vaizi, bir haber spikeri ve birbirinden farklı karakterleri canlandığı bu filmde çok yönlülüğünü net şekilde ortaya koyuyor.



18 AĞUSTOS

THE HUNTER'S PRAYER

Yönetmen: Jonathan Mostow **Oyuncular:** Sam Worthington, Odeya Rush, Verónica Echegui, Amy Landecker
Tür: Aksiyon, Gerilim **Süre:** 91 dk.

Avatar ve Terminator Salvation gibi aksiyon dolu filmlerin başrolü Sam Worthington'dan şöhretine yakışan bir aksiyon! Lucas, Ella adlı güzel bir kadını öldürmek için tutulmuş olan kiralık katildir. Aldığı işi tamamlayamayınca mevzu sarpa sarar! Ella'yı öldürmek isteyenlerle aralarında bir kedi fare oyunu başlamıştır! Avrupa'nın çeşitli bölgelerinde yaşadıkları kovalamaca, Ella'nın ailesine ait bir sırın ortaya çıkmasıyla bambaşka bir yöne sapar! Sam Worthington'ı beyaz perdede yeniden görmek oldukça güzel!



4 AĞUSTOS

ANNE

Yönetmen: Prieto **Oyuncular:** Halle Berry, Lew Temple, Gene Kevin Hames Jr., Ritchie Montgomery, Lucky Johnson
Tür: Gerilim **Süre:** 94 dk.

Türkçeye Anne olarak çevrilen Kidnap, oğlu kaçırılan bir annenin hikayesini anlatıyor. Annesiyle parka yaptığı yolculuk için çok heyecanlı olan Frankie, parkta oynamaya başlar. Sık sık annesiyle iletişim kuran çocuk bir anda ortadan kaybolunca annesi için gerilimli dakikalar başlayacaktır. Genç kadın oğlunu bulmak için her şeyi yapmaya kararlıdır... Başrollerinde Halle Berry, Robert Walker Branchaud ve Sage Correa'nın yer aldığı aksiyon-gerilim filminin yönetmen koltuğunda Luis Prieto oturuyor.



18 AĞUSTOS

BELALI TANIK

Yönetmen: Patrick Hughes
Oyuncular: Ryan Reynolds, Samuel L. Jackson, Gary Oldman
Tür: Komedi, Aksiyon **Süre:** 111 dk.

Dünyanın en başarılı güvenlik görevlisinin artık yeni bir müşterisi vardır. Uluslararası Adalet Divanı'nda yargılanacak bir tetikçi! Dünyanın en başarılı ajanlarından biri uzun yıllardır peşinde olduğu kurt bir sulcastçıyı korumakla görevlendirilirse ne olur? Üstelik bu öyle sıradan bir koruma görevi de değildir; zira peşlerinde Doğu Avrupa'nın en azılı mafya liderlerinden biri vardır. Ryan Reynolds, Samuel L. Jackson, Gary Oldman ve Salma Hayek'in başrollerinde döktürdüğü bu eğlenceli film, yaz aylarının en sevilen yapımlarından biri olacak!



25 AĞUSTOS

TERMINATOR 2: THE JUDGEMENT DAY

Yönetmen: James Cameron
Oyuncular: Arnold Schwarzenegger, Robert Patrick, Linda Hamilton, Edward Furlong, Dean Norris **Tür:** Aksiyon **Süre:** 152 dk.

Tüm zamanların en başarılı bilim kurgu - aksiyon filmlerinden olan Terminator 2: The Judgement Day, sinema salonlarına dönüyor; hem de 3D olarak! Terminator 2, 1991 yılında gösterime giren ve hem aksiyon sinemasının hem de Hollywood'da kullanılan bilgisayar efektlerinin geleceğini etkileyen yapımdı. James Cameron'un onayı alınarak 3D versiyonu hazırlanan filmin; gişede ne kadar başarılı olacağı ise merak konusu. Cameron, 2012'de Titanic'i 3D olarak yeniden vizyona sokmuş ve 350 milyon dolar hasılat elde etmişti, Terminator'ın bu başarıya yaklaşıp yaklaşamayacağı ise merak konusu.

**BUGÜN BİR KAHVE DAHA
ALMASAN DA OLUR**

Ama Eğitim Olmazsa Olmaz

**0850
222
1863**

darussafaka.org

Bu bayram siz de annesi ya da babası hayatta olmayan çocukların eğitimine destek olun.

Darüssafaka
1863 CEMİYET

NIKE.COM/SPORTSWEAR



NIKE SPORTSWEAR PRESENTS
**THE WHITE SNEAKER
COLLECTION**